

Trabajo Fin de Grado

Magisterio en Educación Infantil

Seguridad Vial y Objetivos de Desarrollo Sostenible
en la Etapa Infantil

Road Safety and Sustainable Development Goals in
the Infant Stage

Autora

Yolanda Gracia Ortega

Director

Miguel Ángel Pallarés Jiménez

FACULTAD DE EDUCACIÓN

2019/2020

Índice

1. Introducción	4
2. Justificación.....	5
3. Marco Teórico.....	7
3.1. Educación Vial y ODS	7
3.1.1. ODS 3: Salud y bienestar.	7
3.1.2. ODS 4: Educación de Calidad.....	8
3.1.3. ODS 5: Igualdad de género.	8
3.1.4. ODS 7: Energía asequible y no contaminante.....	9
3.1.5. ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles.....	10
3.1.6. ODS 13: Acción por el clima.	10
3.1.7. ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas.....	11
3.2. Educación Vial y ODS en el Currículo de Aragón.....	11
4. Desarrollo.....	15
4.1. Contexto escolar.....	15
4.2. Metodología	17
4.3. Atención a la diversidad.....	21
4.4. Objetivos	22
4.5. Contenidos.....	23
4.6. Programación	25
4.7. Sesiones.....	26
4.8. Evaluación.....	57
5. Conclusiones y valoración personal	59
6. Bibliografía.....	63
7. Anexos.....	68
7.1. Anexo I. Objetivos curriculares.....	68
7.2. Anexo II. Rúbricas de evaluación	70
7.3. Anexo III. Rúbrica de autoevaluación de la práctica docente	75

Resumen:

En el presente trabajo confluyen dos temas que han cobrado cada vez más importancia en los últimos años: por una parte, la Educación Vial, al ser los accidentes de tráfico la primera causa de muerte y lesiones graves entre los niños de 0 a 14 años; y por otro lado, el desarrollo sostenible, al situarnos en una sociedad que parece interesarse cada vez más por el desarrollo social, la protección del medioambiente o la búsqueda del bienestar de todos. Es por ello, que se presenta en este Trabajo Fin de Grado (TFG) un proyecto con objeto de introducir a los niños y niñas de Educación Infantil en Educación y Seguridad Vial, aprovechando esta oportunidad para trabajar los temas transversales que recaen sobre ella y que están incluidos en los Objetivos de Desarrollo Sostenible propuestos por Naciones Unidas.

Palabras clave:

Educación Vial, Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), Educación Infantil, proyecto, desarrollo, medioambiente.

In this work, two issues converge that have become increasingly important in recent years: on the one hand, Road – Safety Education, as traffic accidents are the leading cause of death and serious injury among children aged 0 to 14 years old; and on the other hand, sustainable development, by placing ourselves in a society that seems to be increasingly interested in social development, the protection of the environment or the pursuit of well-being for all. That is why we present a project in this Final Degree Work with the aim of introducing boys and girls in Early Childhood Education in Road – Safety Education, taking this opportunity to work on the cross-cutting issues that fall on it and which are included in the Sustainable Development Goals proposed by United Nations.

Key words:

Road - Safety Education, Sustainable Development Goals (SDG), Early Childhood Education, project, development, environment.

1. Introducción

Este TFG se enmarca en la enseñanza de Ciencias Sociales en Educación Infantil (EI). Siguiendo a Tonda (2001, p. 200), la enseñanza de nociones sociales tiene como objetivo ayudar a los niños a comprender el mundo en el que viven y el papel que han tenido y tienen en el mismo; así, el presente proyecto destinado a los alumnos y alumnas de EI, trata de introducirlos en problemáticas y ambientes sociales de los que ellos mismos forman parte diariamente.

La temática escogida es el trabajo de Educación Vial, asumiendo temas transversales tan fundamentales como los que expone la Organización de las Naciones Unidas (ONU) en su Agenda 2030 con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). De esta manera, para el desarrollo del proyecto se han tenido en cuenta siete de los diecisiete ODS propuestos por la ONU por su relación directa o indirecta con la enseñanza de Educación y Seguridad Vial: Salud y bienestar, Educación de Calidad, Igualdad de género, Energía asequible y no contaminante, Ciudades y comunidades sostenibles, Acción por el clima y Paz, justicia e instituciones sólidas.

La realización de este TFG ha coincidido con el periodo de confinamiento que hemos vivido en España durante la primavera de 2020 y, entre otras reflexiones, se ha puesto en valor la idea de que un colegio no es únicamente un edificio. Durante este tiempo, en el que no hemos podido salir de casa, han adquirido importancia los estudios que evidencian que los niños que pasan más tiempo al aire libre tienen un mejor desarrollo cognitivo y una mejor salud mental. (Sunyer, citado en Lucas, 2020, p. 28)

Así, como resalta Essomba (2020, p. 29), en la actualidad más que nunca, el aire libre debería ser un aspecto clave a tener en cuenta en la vuelta a las aulas después de este tiempo. Con todo ello, creemos que es momento de tomar la ciudad y el medio como un aliado educativo, y para ello, es imprescindible que los niños lo conozcan y respeten, comprendiendo los aspectos y problemáticas sociales que lo forman, entre ellos, aspectos viales y de desarrollo sostenible.

2. Justificación

En primer lugar y siguiendo la información proporcionada por la Dirección General de Tráfico (DGT), el pasado año se produjeron en España, en vías interurbanas, 1007 accidentes de tráfico mortales, en los que perdieron la vida 1098 personas y otras 4395 requirieron ingreso hospitalario. (DGT, 2020) Estas cifras resultan aún más alarmantes si atendemos a informaciones como que el 20% de los fallecidos en automóviles o furgonetas no llevaban puesto el cinturón de seguridad ni tampoco llevaban protecciones el 40% de los ciclistas fallecidos. (DGT, 2020) Por tanto, atendiendo a Manso (2017, p. 7) si las cifras de morbilidad y mortalidad vial ya son de por sí un serio problema de salud y una lacra para cualquier sociedad, aún es el problema más preocupante cuando todas las investigaciones realizadas demuestran que los siniestros se podrían haber evitado, ya que en el origen de los mismos se encuentra el mal hacer y actuar de los usuarios; así, “hay investigaciones y expertos que inciden sobre la influencia de la accidentalidad del factor humano en más del 95% de los casos”.

En los incidentes se destaca la presencia de un grupo de riesgo en el estudio del tráfico y la seguridad vial: los niños y niñas; aunque el caso pase prácticamente desapercibido, los accidentes de tráfico son la primera causa de muerte y lesiones graves entre los menores de 0 a 14 años, según la información aportada por la DGT. Es por ello que, Gregorio Serrano, Director General de Tráfico, explica que la Educación Vial debe ser una tarea social en la que se comprometan todos los ciudadanos; en el caso de EI, la familia y la escuela deben asumir la responsabilidad de educar vialmente a los hijos y a los alumnos, teniendo en cuenta no solamente conocimientos sino también actitudes, valores y emociones que generen comportamientos adecuados y seguros. (Serrano, 2017)

Uniando este ámbito a EI, autores como Brophy y Alleman (2006) afirman que los transportes son uno de los conceptos más familiares en los niños, y que por tanto, deben comprender e interiorizar, por su grado de implicación en ellos en la vida diaria. Sin embargo, pese a su notable importancia, no se encuentran excesivos estudios que nos hablen sobre conceptos viales en esta etapa.

Con todo ello, sabiendo que un alto porcentaje de los accidentes de tráfico podrían haberse evitado, y que el objetivo de la Educación Vial en la etapa infantil es evitar cualquier tipo de accidente y fomentar actitudes de conciencia ciudadana, entendemos la Educación Vial como un contenido necesario en el sistema educativo.

Por otra parte, este proyecto une Educación Vial y desarrollo sostenible al considerar que ambos aspectos van de la mano del hombre, lo que indica que es preciso educar en ellos.

La problemática comienza si atendemos, por ejemplo, a las palabras del filósofo Jorge Riechmann (2014, p. 24, citado en Collado, 2016, p. 114): “No hay recursos naturales ni espacio ecológico suficiente para que la forma de producir y consumir hoy dominante en Estados Unidos, en la Unión Europea o Japón se extienda al planeta entero”. De esta problemática, presente cada día de forma más fuerte en nuestra sociedad, somos conscientes los adultos, pero también los niños; si consultamos estudios realizados, podemos comprobar que los más pequeños parecen estar concienciados con los problemas sociales, y entre ellos, destacan los creados por los vehículos como accidentes, atascos o contaminación. (Brophy & Alleman, 2006)

En consecuencia, consideramos que es momento de que las escuelas eduquen en Ciudadanía Ecológica, un término que implica, además de derechos y deberes, la búsqueda del bien común, siendo este un sinónimo de “sostenibilidad medioambiental”. (Dobson, 2005, p. 55)

3. Marco Teórico

Para entender nuestra propuesta se han de conocer, tanto los aspectos que comprenden la Educación y Seguridad Vial, como los aspectos que comprenden los ODS.

Entendemos por Educación Vial:

“Toda acción educativa encaminada al desarrollo de conocimientos, habilidades cognitivo – conductuales, hábitos, comportamientos y actitudes necesarias para relacionar el entorno de las personas con la problemática del tráfico, con el fin último de reducir la tasa de accidentabilidad al máximo”. (DGT, 1993)

El objetivo principal de la enseñanza de Educación Vial en las escuelas, es el mismo que entendemos en su propia definición: reducir al máximo el número de víctimas o heridos en accidentes de tráfico, al mismo tiempo que se educa a futuros peatones y conductores.

De la mano de Educación Vial el proyecto alcanza los ODS de la Agenda 2030; la Agenda 2030 es un proyecto que se firmó el 25 de Septiembre de 2015 por 193 países. con el fin de retomar los Objetivos de Desarrollo del Milenio (2000), a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, desarrollando 17 objetivos que tratan de responder a problemáticas diversas.

Si tenemos en cuenta algunos de los ODS como “Vida Submarina” o “Hambre Cero”, resulta evidente que la Educación Vial no es un tema que pueda responder a las necesidades de los 17 objetivos, sin embargo, creemos que si podemos encontrarla en 7 de ellos.

3.1. Educación Vial y ODS

3.1.1. ODS 3: Salud y bienestar.

Siguiendo la Agenda 2030, la finalidad de este objetivo es garantizar y promover una vida sana y el bienestar de todas las personas, a todas las edades.

Dos de sus metas están totalmente relacionadas con la importancia de la enseñanza de Educación Vial, ya que incluyen reducir la mortalidad infantil y los accidentes de tráfico, exactamente, “para 2020, reducir a la mitad el número de muertes y lesiones causadas por accidentes de tráfico”.

Uniendo este objetivo a la enseñanza día a día en las escuelas, hablaríamos de “Educación para la Salud”. Atendiendo a Nieda (1992, p. 9), educar para promover un estado de bienestar general (físico, psíquico y social) cada vez cobra mayor importancia

en nuestra sociedad si tenemos en cuenta datos constatados como que las causas de más muertes a edades tempranas están directamente relacionadas con estilos de vida y hábitos individuales, que pueden ser modelados desde la infancia.

3.1.2. ODS 4: Educación de Calidad.

La Agenda 2030 nos habla de este objetivo como un aspecto importante a reforzar si queremos conseguir mejoras en los derechos humanos, la paz, el ejercicio responsable de la ciudadanía local y global, la igualdad de género, etc., pues bien es sabido que es en las nuevas generaciones donde puede comenzar un verdadero cambio.

Siguiendo las afirmaciones de Braslavsky (2006, p. 87), una educación de calidad permite que todos aprendan lo que necesitan aprender, en el momento oportuno de su vida, sociedad y felicidad, de manera pertinente, eficaz y eficiente, teniendo en cuenta que el derecho al bienestar no es exclusivo para la vida adulta.

Para conseguir una educación de calidad se deben tener en cuenta aquellas cuestiones de transcendencia en nuestra sociedad actual a las que denominamos temas transversales; siguiendo a Yus (1996, p. 3) los temas transversales ponen el acento en todas aquellas problemáticas de nuestra sociedad, no vistas como materias como tal, sino desde enfoques y puntos de vista críticos y dinámicos. Al tratarse de temas que afectan diariamente a nuestra convivencia, el autor recalca que no son temas cerrados, sino temas abiertos a la vida y a las controversias de la sociedad. (Yus, 1996, p. 7)

Atendiendo a la Guía de Temas Transversales en la Educación del Ministerio de Educación y Ciencia en 1993, el objetivo de los temas transversales en las escuelas ha de ser establecer un modelo de persona desde una perspectiva profundamente humanista, asumiendo una función ético – moral que complementa a la función científica de la educación; en este sentido, “los temas transversales se refieren al para qué de la educación”. (p. 11)

Con todo ello, la educación de calidad no puede acabar en los contenidos obligatorios del currículo, sino que es un proceso que va más allá, cubriendo características de nuestra sociedad y de los ciudadanos que la componemos y las situaciones que vivimos diariamente.

3.1.3. ODS 5: Igualdad de género.

Siguiendo la Agenda 2030, la finalidad de este punto es lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y niñas. En este objetivo se recalca que las discriminaciones que a día de hoy sufren las mujeres van desde discriminaciones en su

forma más extrema (como las mujeres víctimas de violencia de género), a las formas menos perceptibles que se dan día a día en todos los ámbitos y que conocemos como micromachismos.

Siguiendo a Besteiro (citada en Gómez, 2015, p. 28), lo más importante y grave de los micromachismos es que la mayoría de las veces estos comportamientos machistas suceden de manera inconsciente, porque los estereotipos machistas han estado profundamente arraigados en nuestra sociedad. Algunos de estos estereotipos de género que se reproducen y se han estado reproduciendo durante mucho tiempo son los relacionados con las mujeres y la conducción, por ejemplo, “Las mujeres no saben aparcar” o “Las mujeres no saben conducir”.

Estos estereotipos pueden estar relacionados con la especial decantación en los temas viales hacia el sexo masculino, que se puede ver, por ejemplo, al comprobar que el porcentaje de mujeres que conducen sigue siendo menor que el de hombres (41% frente al 59% de varones), así como la edad de empezar a conducir sigue siendo mayor cuando hablamos de mujeres. (Aparicio, et. al, 2017, p. 11)

La transcendencia de este tema en la educación recae en que los estereotipos influyen en el procesamiento de información que hacemos sobre los distintos grupos sociales, así como en nuestro comportamiento y el de los demás. (Castillo y Montes, 2014, p. 1) Por tanto, que una persona crezca y mantenga estereotipos de género en su vida adulta sería una de las explicaciones de su comportamiento de sumisión o discriminatorio hacia uno u otro género.

El objetivo del proyecto, en cuanto a igualdad de género, estaría relacionado con la meta de la Agenda 2030 basada en poner fin a la discriminación contra todas las mujeres y niñas sea cual sea su forma, en este caso, estereotipos que habrá que desmentir, dejando claro que la Educación Vial es un aspecto que nos involucra a todos y en el que todos podemos participar, y por otro lado, empoderar, educando personas con un mayor conocimiento en las cuestiones relacionadas con la circulación, y con ello, con mayor independencia personal.

3.1.4. ODS 7: Energía asequible y no contaminante.

Las metas marcadas en este objetivo incluyen, garantizar el acceso universal a servicios energéticos, y aumentar considerablemente la proporción de energía renovable.

Desde la escuela infantil este objetivo parece lejano, pues depende más de las políticas que se pongan en marcha. Sin embargo, sí que creemos posible dar a conocer a los niños y niñas la información básica relacionada con las energías que permita hacer un

pequeño juicio crítico sobre la contaminación que se produce y cómo afecta esto a nuestro planeta. Así, el objetivo en EI se enfocaría desde la importancia de conocer otro tipo de energías menos contaminantes y de adoptar medidas para combatir el cambio climático.

3.1.5. ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles.

La Agenda 2030 expone que la finalidad de este objetivo es lograr que las ciudades sean inclusivas, seguras, resilientes y en sintonía con el medio ambiente, proporcionando acceso universal a espacios públicos, zonas verdes y sistemas de transporte sostenibles.

Relacionando este objetivo con el hilo del proyecto, siguiendo a Garrido (s.f., p. 11), la interacción mutua de transporte y medio ambiente constituye una preocupación creciente en el mundo actual. Normalmente, se comenta que el transporte constituye un problema para el medio ambiente sin darnos cuenta de que en realidad la causa del problema está en la propia población que demanda este servicio. (Garrido, s.f., p. 13)

Es por ello que una de las estrategias a las que enfocar la Educación Vial es hacer ver a los alumnos los distintos tipos de transportes sostenibles que existen y por qué son estos menos dañinos para el medio ambiente.

3.1.6. ODS 13: Acción por el clima.

Este objetivo tiene como fin adoptar, de manera urgente, las medidas necesarias para combatir el cambio climático y sus efectos; siendo, siguiendo la Agenda 2030 en España, la seguridad climática y los límites de nuestro planeta, una prioridad para el país en el que vivimos. Este objetivo propone una meta clara relacionada con la educación: mejorar la educación, sensibilización y capacidad humana e institucional para luchar contra el cambio climático, adaptarse a él, reducir sus efectos y alertar de forma temprana. (Asamblea General Naciones Unidas, 2015, p. 26)

Siguiendo a Jiménez y Laliena, la urgencia de los problemas ambientales resalta la necesidad de propiciar desde la escuela una relación positiva y armónica entre el hombre y su medio ambiente: educación ambiental; en esta enseñanza ha de primar la educación de personas críticas con su entorno, solidarias con los problemas sociales que les rodean, conscientes de su papel como miembros activos de la sociedad. (1992, p. 12)

Finalmente, para el trabajo de este punto, en la Conferencia de Tbilisi (1977) organizada por la UNESCO en colaboración con Naciones Unidas, se decretaron orientaciones y categorías a destacar cuando hablamos de educación ambiental; estas pautas, que se tienen en cuenta en el posterior planteamiento de las actividades del proyecto, están relacionadas con adquirir conciencia y conocimientos del medio ambiente

global o sensibilizarse y participar activamente en su cuidado. (Jiménez & Laliena, 1992, p. 13)

3.1.7. ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas.

La finalidad de este objetivo está relacionada con promover sociedades pacíficas e inclusivas, “reduciendo significativamente todas las formas de violencia y las correspondientes tasas de mortalidad en todo el mundo.” (Agenda 2030)

Jares (1992, p. 13) resalta que toda educación lleva consigo un determinado código de valores: educar para la paz supone educar desde y para valores como la justicia, la cooperación, el respeto o la solidaridad; a la vez que se cuestionan aquellos que no concuerdan con la cultura de la paz, como son la discriminación o la intolerancia.

Hablar de educación para la paz implica hablar de una educación moral que invita a los alumnos a tomar consciencia de los principios que permiten comprender, respetar y construir normas de convivencia justas que regulen la vida colectiva, por ejemplo, las leyes de tráfico. (Puig, 1992, p. 16) Así, Camps (1994, citado en Aranda, 2003, p. 104) definía educación como “integrar en una cultura que tiene distintas dimensiones: una lengua, unas tradiciones, unas creencias, unas actitudes, unas formas de vida”. Por tanto, para que el niño entienda cómo se rige la sociedad en la que vive es necesario que comprenda y asimile determinados valores.

Uniendo esto a Educación Vial, que la sociedad sea capaz de controlar sus actuaciones y pensar que se deben acatar ciertas normas obligatoriamente, buscando el interés común, es claramente una muestra de respeto, algo que no deberíamos dejar que se perdiese en nuestra sociedad. Entonces, cuando hablamos de trabajar la Educación Vial en las aulas hablamos también del trabajo de los valores para la Paz que en ella recaen, como por ejemplo, el respeto y ciudadanía.

3.2. Educación Vial y ODS en el Currículo de Aragón

Como se ha visto anteriormente, en este proyecto consideramos que el planteamiento de los ODS en las escuelas es un trabajo de ciudadanía y sostenibilidad del medio en el que vivimos, comportamientos a los que se hace referencia en las leyes de educación empezando desde EI.

Atendiendo a los objetivos que se proponen en la Orden de 28 de marzo de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón, que los niños observen y exploren su entorno social, descubriendo

formas de relacionarse y adquiriendo pautas de convivencia y vida social, es fundamental para conseguir el fin principal de la EI: contribuir al desarrollo del niño en todos los ámbitos.

Los contenidos de EI comprenden ámbitos propios de sus experiencias y del propio desarrollo infantil, lo que implica que es contenido todo aquello necesario para integrar a los niños y niñas en la sociedad, y que les ayude a comprender el funcionamiento de la misma, como pueden ser Educación Vial y desarrollo sostenible, temas transversales presentes en vivencias de los niños y niñas en etapa infantil. La Orden citada anteriormente cuenta con ambos temas en sus tres áreas:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

Esta área contempla aspectos de conocimiento, valoración y cuidado personal en los que resalta la importancia de adquisición de buenos hábitos y de conductas de seguridad que posibiliten el mejor desarrollo y crecimiento posible.

“El conocimiento de sí mismo y la construcción de la identidad es una de las resultantes del proceso de experiencias que el niño tiene en la relación con su medio físico, y sobre todo, social”, así, son fundamentales las interacciones del niño con el medio en el que vive; descubrir y entender su medio ayuda a que el niño se descubra y se entienda como persona y ciudadano social.

Por otra parte, Educación Vial y desarrollo sostenible conllevan conductas motrices, perceptivas, afectivas que implican cierta autonomía, responsabilidad y valores necesarios para el desarrollo infantil.

- Conocimiento del entorno

Esta área, es sin duda, la más implicada en el desarrollo de los temas del proyecto, ya que tiene como objetivo que el niño descubra y comprenda el medio en el que vive; las experiencias que viven los niños en su entorno, y las que se crean en la escuela son el medio a través del cual conectan con la realidad y descubren su pertenencia al mundo social. El proyecto engloba contenidos presentes en los tres Bloques del área que se reflejan posteriormente: medio físico (elementos, relaciones y medida), acercamiento a la naturaleza y la cultura y la vida en sociedad.

- Los lenguajes: comunicación y representación

El trabajo de esta área en Educación Vial y desarrollo sostenible se justifica si entendemos los lenguajes como lo hace la citada Orden:

herramientas necesarias para desenvolvernó en el medio que nos rodea, comprender los mensajes del entorno o conocer y aprender a respetar la cultura propia y ajena. Así, los lenguajes, que contribuyen a mejorar las relaciones entre el individuo y el medio, se pueden entender como cualquier tipo de representación y forma de comunicación que utilizamos para entender nuestro entorno, por ejemplo, señales de tráfico, lenguaje musical, audiovisual o del movimiento.

Además de estas áreas, el Currículo de EI de Aragón, nos muestra 8 competencias básicas en la educación de esta etapa; este proyecto trata de contribuir al desarrollo de todas ellas:

1. Competencia en comunicación lingüística.

A través del uso de textos, cuentos y cartas para interpretar y comprender la realidad, a la vez que se da importancia a la expresión de ideas, pensamientos y vivencias relacionadas con los temas sobre los que se trabaja.

2. Competencia matemática.

Al situar el proyecto en el marco de las Ciencias Sociales que tienen en cuenta el medio, el espacio y sus objetos y las relaciones que establecemos con ellos y que nos permiten interpretar la realidad.

3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

Al comprender que seguridad vial y desarrollo sostenible son dos ámbitos presentes en la sociedad y en los que todos podemos ocupar un papel activo, siendo responsables en nuestras interacciones con el medio: relaciones de igualdad, cuidado del medioambiente, conductas de seguridad.

4. Tratamiento de la información y competencia digital.

Al incluir las tecnologías como una herramienta más de aprendizaje en la mayoría de las sesiones planificadas, que además de aportar los aprendizajes necesarios, se adaptan a la sociedad en la que los niños que actualmente se encuentran en la etapa infantil han nacido y están creciendo.

5. Competencia social y ciudadana.

Si entendemos la responsabilidad que recae sobre la escuela al abordar temas transversales que permitan mejorar y apoyar un cambio en la ciudadanía. Esto es, al formar ciudadanos con pensamiento crítico, capaces de convivir habiendo sido educados en valores como el respeto, la tolerancia o la igualdad.

6. Competencia cultural y artística.

Al comprender y relacionar hechos culturales, como comparaciones entre la sociedad actual y la sociedad pasada; o al comprender el lenguaje artístico como una manera de crear y expresar sentimientos, ideas..., por ejemplo, a través del dibujo.

7. Competencia para aprender a aprender.

Al hacer partícipes a los niños de una historia y un proyecto en el que se les consulta y se les anima a plantear y plantearse preguntas sobre el entorno que les rodea, buscando las respuestas convenientes.

8. Autonomía e iniciativa personal.

Desarrollando habilidades que se trabajan de forma indirecta y que incluyen la expresión de ideas, el respeto por los pensamientos propios y ajenos, el trabajo en equipo, la participación..., en resumen, la convivencia en la vida cotidiana.

4. Desarrollo

4.1. Contexto escolar

Nuestra propuesta ha sido diseñada para llevarse a cabo con alumnos del tercer curso de EI, del barrio de Torrero-La Paz, en Zaragoza.

Cuando hablamos del barrio Torrero-La Paz, atendiendo a las cifras proporcionadas por el Observatorio Municipal de Estadística (2019), hablamos de un distrito con 39.835 habitantes, cuya edad media se encuentra entorno a los 40 años, y cuyo índice de infancia corresponde a un 15,07% de la población. (p. 61). De las personas que viven en este distrito se destaca que la etnia gitana está y ha estado presente históricamente en el barrio de manera importante; y que casi el 15% de la población del distrito es de origen extranjero. (Observatorio Municipal de Estadística, 2019, p. 62).

En cuanto a la organización del barrio, en el plano educativo, encontramos 5 guarderías, 3 centros públicos y 4 más privados-concertados de Infantil, Primaria y ESO y un Instituto de ESO; a nivel social, de forma pública, el barrio cuenta con una Ludoteca, Casa de Juventud, Centro de reunión de la 3ª edad o pabellones y piscinas municipales y de forma privada, diferentes grupos musicales, de teatro o para la realización de actividades deportivas y asociaciones de tiempo libre para niños y adolescentes.

Respecto al centro de referencia para la planificación de este proyecto, El Buen Pastor es un centro fundado en 1962 que tiene firmado con el Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón el concierto educativo de todas sus etapas de enseñanza, que incluyen: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional; acogiendo a un total de 916 alumnos.

En cuanto a sus instalaciones, el colegio se divide en 4 edificios (uno para cada etapa de la escolarización) que se unen entre sí por varios patios de recreo donde encontramos diferentes zonas de juego adecuadas a cada etapa y zonas para practicar deporte. Además, el centro cuenta con un gimnasio y un comedor escolar.

Atendiendo a las características del grupo en concreto, las sesiones están programadas en el contexto del aula de tercer curso (5 y 6 años). Nos encontramos ante un grupo verdaderamente diverso; es sabido que durante la etapa infantil, las diferencias individuales de los niños pueden ser muy amplias, y esta clase es un claro ejemplo de ello. Por otro lado, las características sociales de los 24 alumnos (10 niñas y 14 niños) del aula, tienen relación directa con la descripción anterior del barrio en el que se sitúa el colegio.

En cuanto a nivel de desarrollo, las características de los niños coinciden con diferentes puntos expuestos por Piaget en la Teoría del Desarrollo (1923); cuando hablamos de niños de 5 años, hablamos de niños que se encuentran en el periodo preoperacional (2 – 7 años), estadio caracterizado por la capacidad de los pequeños para utilizar representaciones mentales, pero sin llegar a utilizar la lógica.

Dicho periodo se divide en pensamiento simbólico (2 – 4 años) y pensamiento intuitivo (4 – 7 años). De este último periodo, que abarca la edad de los niños del grupo, cabe destacar la capacidad del niño para interiorizar, pensar y profundizar de forma superficial, teniendo como algunas de sus limitaciones principales el egocentrismo, el animismo, el artificialismo, la causalidad, la irreversibilidad del pensamiento o el finalismo.

4.2. Metodología

Nuestra propuesta responde a la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Un proyecto, siguiendo a Álvarez et al. (2010, p.2), permite integrar en la enseñanza-aprendizaje la teoría y la práctica, potenciando habilidades que van más allá de la capacidad de memorización, suscitando la responsabilidad personal y social al establecer metas comunes, fomentando el pensamiento crítico y evaluativo.

El proyecto en cada actividad parte de una cuestión, curiosidad, objeto u elemento para que los niños del aula comiencen a plantearse preguntas y favorecer de esta manera su indagación. De esta forma, se promueve la propia construcción del aprendizaje, con lo que diríamos que este proyecto es un método de trabajo constructivista.

Atendiendo a Bhat (2010, p. 2) “las actividades de aprendizaje constructivista se caracterizan por el compromiso activo con los objetos de aprendizaje, la indagación, la resolución de problemas y el compromiso con los demás participantes del proceso.” Además, la maestra pasa de únicamente proveer conocimientos a convertirse en parte de ellos y servir como guía, facilitador y co-explorador. Por tanto, se ha elegido esta metodología porque se considera que es una manera de motivar a los alumnos, siendo la motivación el elemento esencial para conseguir un aprendizaje activo y significativo.

Además de la motivación, para lograr una enseñanza de la que los niños y niñas sean partícipes, logrando así que sea significativa para ellos, se considera fundamental que debe ser un proyecto en el que primen momentos de vivir y sentir el aprendizaje, es decir, en el que primen las experiencias.

Siguiendo nuevamente a Bhat (2010, p. 3), a través de las experiencias los niños pueden aplicar y adquirir conocimientos, habilidades..., al mismo tiempo que se encuentran de forma directa con los fenómenos que están estudiando, teniendo la posibilidad de actual al respecto. (Borzak, 1981, citado en Bhat, 2010, p.3) Para concluir sobre la significatividad del aprendizaje a través de las experiencias, se debe tener en cuenta que uno de los principales beneficios es que el aprendizaje que se ha producido de esta manera fortalecerá los conocimientos sobre qué hacer en diferentes contextos (Bhat, 2010, p. 4), pues se expone al alumno ante diversas situaciones reales, que puede experimentar fuera de la escuela.

Durante el desarrollo de las actividades del proyecto, podemos comprobar que se tienen en cuenta diferentes herramientas de aprendizaje a destacar:

En primer lugar, el juego. Siguiendo a Sheridan (2011, p. 2), cuando hablamos de jugar, principalmente, es importante destacar que el juego está reconocido en la

Convención de los Derechos del Niño (Naciones Unidas, 1989) y en una creciente base de estudios en cuanto al valor del juego en el desarrollo, crecimiento, salud y bienestar del niño. Así, al igual que Sheridan, distintos autores recalcan que el juego es la herramienta por excelencia en EI, por ser un elemento natural y propio del aprendizaje en el desarrollo del niño, y que por tanto, es un instrumento indispensable en las escuelas y que debe estar presente en nuestras sesiones.

En segundo lugar, el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Primeramente, cuando se habla de las TIC se debe entender que la sociedad actual, nombrada sociedad de la información, solicita cambios en los sistemas educativos, más flexibles y accesibles, acordes a la sociedad en la que los niños crecen. (Riveros y Mendoza, 2005, p. 317) Estos cambios, en los que se incluye la introducción de la tecnología como herramienta diaria en la educación, tienen el fin de preparar a las nuevas generaciones para el cambio y la innovación que venimos experimentando en la sociedad durante estos últimos años; así, la escuela se adapta a los requerimientos y necesidades que el ritmo de la sociedad y la cultura imponen. (Riveros y Mendoza, 2005, p. 321)

Además de acercar a los niños a la realidad social en la que viven, el uso de las TIC en la escuela, abarca, siguiendo a diferentes autores, beneficios tales como desarrollar la relación profesor-alumno, establecer dinámicas de cooperación entre alumnos, promover la participación activa en el aprendizaje, respetar la diversidad de formas de aprender o mejorar la calidad de los procesos y resultados educativos. (Pavón, 2013, p. 11); o, el beneficio más destacado, desde un punto de vista específicamente instructivo, las situaciones de enseñanza en las que se han utilizado TIC han demostrado ser altamente motivantes para los alumnos y eficaces en el logro de ciertos aprendizajes comparadas con los procesos tradicionales de enseñanza. (Riveros y Mendoza, 2005, p. 317)

En tercer lugar, el uso de cuentos y textos. En diferentes actividades el cuento es el primer recurso que se utiliza para acercar los contenidos a trabajar a los niños, esto se debe a la capacidad de esta herramienta de aprendizaje para conseguir que los niños se adentren en el mismo y se identifiquen, al mismo tiempo que se trabajan áreas y contenidos diversos. De los múltiples beneficios que recalcan los autores sobre el uso del cuento en EI, en este caso, nos centramos, siguiendo a Molina et al. (2013, p. 4), en su capacidad para favorecer uno de los elementos más importantes de la educación: la comunicación; al ser capaz de generar diferentes y constantes interacciones entre los alumnos y el maestro.

En cuarto y último lugar, el uso de pedagogía de la fascinación con el objetivo de que los niños desarrollen un pensamiento crítico y creativo. Este tipo de pedagogía consigue alumnos motivados, curiosos, capaces de resolver problemas diferentes, críticos y con conductas creativas y pensamiento divergente. En el proyecto tratamos de promover estos ámbitos a través de juegos y ejercicios como las lluvias de ideas o retos creativos y de pensamiento espontáneo. Ambos recursos dan la oportunidad a los niños de expresar sus ideas, dar respuesta a diferentes problemáticas planteadas, analizar el porqué de las cosas, pensar y dar respuestas originales, etc., al mismo tiempo que desarrollan estrategias de pensamiento y dan rienda suelta a su imaginación.

Otro aspecto a recalcar sobre el proyecto es la utilización de un personaje o “mascota” como guía del mismo, en este caso, el uso de *Doro el Semáforo* (una manualidad a realizar por los docentes para dar sentido al proyecto), que acompaña y muestra los diferentes contenidos a los alumnos.



*Ilustración 1. Ejemplo
manualidad: semáforo.
(Pinterest, s.f.)*

En la mayoría de las aulas de EI podemos encontrar una mascota o personaje que acompaña a los niños durante el curso. Esta mascota va apareciendo en diferentes momentos para realizar actividades con los niños, enseñar algún objeto o contenido, canciones, etc., y no es difícil darse cuenta de que el grado de amistad o cariño que los niños acaban cogiendo a este personaje es tal, que el momento que más parecen desear los pequeños es cuando la mascota de la clase puede irse con ellos a pasar el fin de semana.

El uso de una mascota en el aula favorece la inteligencia intrapersonal e interpersonal, pues esta ayuda a que los niños se adapten a la vida escolar, a que adquieran hábitos de responsabilidad y cortesía o a que expresen sus emociones con ella. (Colegio Echeide II, 2015)

Finalmente, cabe destacar una parte trascendental en la educación y a la que se otorga gran relevancia en este proyecto: la participación, cooperación y coordinación con las familias. Siguiendo a autores como Parra et al. (2017, p. 1) la participación de las familias en la educación infantil es reconocida como uno de los factores indicadores de calidad educativa. Son las familias el primer contexto de socialización en el que el niño se desarrolla, identificando, en dicho contexto, sus modelos a seguir; es por ello, que en temas como los que se tratan en este proyecto (Seguridad Vial, igualdad de género, respeto por el medioambiente, educación para la Paz...) consideramos indispensable que los principales referentes de los niños y la escuela, lugar donde pasan gran parte de sus días, trabajen y eduquen juntos y en una misma línea.

Por otra parte, podemos justificar la colaboración familia – escuela, si atendemos a los múltiples beneficios que esta tiene tanto para el niño, como para la familia o la escuela. Atendiendo a Muñoz (2009, p. 2), diversos estudios demuestran que la participación en la vida escolar se materializa en, por ejemplo, un mejor rendimiento escolar, una mayor autoestima en los niños, mejores relaciones con los tutores o actitudes más positivas de los padres hacia el colegio.

En último lugar, se proponen sesiones que incluyen a las familias porque se considera que su participación debe ir más allá de transmitir información relativa a los niños, ya que esto no significa verdadera implicación en la educación; sin embargo, propuestas y actividades que garanticen su inclusión y que potencien el compromiso de todas las familias con la educación escolar, son una de las formas seguras de propiciar el encuentro escuela-familia. (Buarque, 2012, citado en Parra et. al, 2017, p. 23)

4.3. Atención a la diversidad

La atención a la diversidad en el presente proyecto parte de la idea de autores como Pastor et al. (2013, p. 6), que la entienden como algo inherente a cualquier grupo humano, y por lo tanto, ofrecer distintas alternativas beneficia a todos. Esto es, se entiende que más que adaptar actividades a ciertos grupos, se deben proponer aprendizajes con la suficiente libertad y formas de realizarlo que incluyan a todos.

Para plantear un proyecto de esta manera se ha atendido al Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), destacando sus tres principios en los que destaca la importancia de plantear sesiones con diversas formas de presentación de contenidos, conocimiento y expresión de los mismos:

- Principio I: Proporcionar múltiples medios de representación para percibir y comprender la información.
- Principio II: Proporcionar múltiples medios para la acción y expresión ajustados a las necesidades y capacidades del alumnado.
- Principio III: Facilitar múltiples medios para la motivación e implicación en el aprendizaje.

Accesibilidad universal al aprendizaje, O. ECD 1005/18, art. 18.

Finalmente, se entiende atención a la diversidad como un aspecto ligado a cuestiones de actitud y mentalidad del docente. En palabras de Granda et al. (2013):

“La actitud del profesor es fundamental en el proceso de inclusión educativa, entendiendo por actitud un conjunto de percepciones, creencias, sentimientos a favor o en contra y formas de reaccionar ante la postura educativa que centra su esfuerzo en el logro de los aprendizajes de todos los estudiantes.”
(Granada, Pomés & Sanhueza, 2013, p. 51)

De esta manera, se considera oportuno dejar atrás las actitudes que puedan influir de forma negativa en el aprendizaje y reforzar actitudes docentes de aceptación de diferentes intervenciones y producciones, manteniendo una mirada inclusiva que atienda a todos los alumnos.

4.4. Objetivos

Los objetivos fundamentales de nuestro proyecto son:

1. Educar al alumno en capacidades que le permitan comprender su medio y adquirir autonomía espacial en los movimientos que realiza en su vida cotidiana teniendo en cuenta su edad y nivel de desarrollo. Especialmente centrándonos en la seguridad vial de los pequeños, desarrollando capacidades que les permitan desplazarse individual y colectivamente de forma segura y con precaución, siendo conscientes de los intereses a los que deben atender en sus desplazamientos.
2. Educar en valores de sostenibilidad del medio que permitan mejorar las problemáticas que hoy en día alberga nuestra sociedad. Tratamos de proporcionar a los más pequeños la información y los recursos necesarios, y apropiados para su edad, que les permitan entender y poder actuar acorde a la situación social que vivimos en cuanto al cuidado y respeto del medioambiente.

Los objetivos curriculares generales de la etapa y diferenciados por área de trabajo del Currículo de Aragón se encuentran desarrollados en el *Anexo I*.

Finalmente, los objetivos específicos de cada sesión se enumeran en cada actividad del apartado 4.7.

4.5. Contenidos

Sesión 1

- Elementos de la calle/ciudad.
- Desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión.

Sesión 2

- Señales de tráfico: significado, memorización, uso.
- Desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión.
- Conductas positivas en Seguridad Vial.

Sesión 3

- El peatón: significado y responsabilidad.
- Conductas positivas y negativas en Seguridad Vial.
- Refuerzo de señales de tráfico y elementos de la calle.
- Interpretación motriz y musical: gesto y movimiento como forma de expresión y comunicación.

Sesión 4

- Conocimiento de diferentes medios de transporte.
- Comparación de diferentes medios de transporte.
- Conocimiento de las partes de un vehículo.

Sesión 5

- Uso del cinturón de seguridad.
- Importancia del cinturón de seguridad.
- Desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión.

Sesión 6

- Concepto de energía/electricidad: su uso.
- Diferentes fuentes de energía que utiliza nuestra sociedad: fuentes de energía renovable y no renovable.
- Problemas derivados de la producción y utilización de energía.
- Importancia del cuidado del medioambiente.

Sesión 7

- Diferentes fuentes de energía que utiliza nuestra sociedad: fuentes de energía renovable y no renovable.
- Problemas derivados de la producción y utilización de energía.
- Desarrollo de hábitos responsables con el medioambiente.

Sesión 8

- Desarrollo de pensamiento y crítico y la reflexión.
- Estereotipos de género: conocer y desmentir.
- Conocimiento de sí mismo y de los demás: gustos propios y ajenos.

Sesión 9

- Conceptos de Educación Vial.
- Conductas en Seguridad Vial.
- Habilidades motrices y visuales.
- Habilidades de aprendizaje cooperativo.

Sesión 10

- Conceptos de Educación Vial.
- Conductas de Seguridad Vial.

4.6. Programación

Tabla 1. Programación del proyecto.

<i>Fecha</i>	<i>Actividad en el aula</i>	<i>Taller con familias</i>
Viernes 8 de mayo de 2020		Charla informativa (45 min)
Lunes 11 de mayo de 2020	La ciudad de los niños (45 min)	
Miércoles 13 de mayo de 2020	Las normas de nuestras calles (45 min)	
Viernes 15 de mayo de 2020	Peatones, pasajeros y conductores (1 h)	
Lunes 18 de mayo de 2020	En la calle... ¡Medios de transporte! (1 h)	
Miércoles 20 de mayo de 2020	El cinturón de seguridad salva vidas (45 min)	
Viernes 22 de mayo de 2020		Juntos por el cambio (45 min)
Lunes 25 de mayo de 2020	Contaminación (45 min)	
Miércoles 27 de mayo de 2020	Energías renovables (1 h)	
Viernes 29 de mayo de 2020	Igualdad de género (1 h)	
Lunes 1 de junio de 2020		Disfraces reciclados (45 min)
Miércoles 3 de junio de 2020	Paseo por la ciudad (1 h y 15 min)	
Viernes 5 de junio de 2020	Despedida de <i>Doro el Semáforo</i> (45 min)	

4.7. Sesiones

Tabla 2. Sesión 1.

<i>La ciudad de los niños</i>	
<p>“En la ciudad de los niños las calles son bellas: dan ganas de salir a ella, habilitarla y jugar. Mejor dicho, dan ganas de ser niño de nuevo.” (Tonucci, 2015, citado por Maguared, 2018).</p>	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la Educación y Seguridad Vial. - Fomentar la creatividad e imaginación. - Fomentar el pensamiento crítico en referencia a la ciudad. 	
<i>La visita de Doro el semáforo</i>	<p><i>Doro el semáforo</i>, habrá aparecido en medio de la clase con una carta para los niños y niñas:</p> <p>“En la esquina estoy parado, ayudándote a que cruces: ROJO, VERDE Y AMARILLO, ¡los colores de mis luces! ... ¡ESE SOY YO!</p> <p>Buenos días, niños y niñas de 3º, soy <i>Doro el Semáforo</i>, y estoy aquí para que aprendáis mucho más sobre las calles que utilizáis cada día para venir al cole, para jugar, para pasear, para ir en bicicleta, para ir a la piscina...</p> <p>¿Qué os parece si empezamos a aprender hoy?</p> <p>Cada día, os dejaré una sorpresa que os ayudará a aprender un poco más sobre mí y sobre el lugar donde vivo... pero.... ¿se os ocurre dónde puedo dejar todas mis sorpresas cada vez que venga a clase?”</p>
<i>Rincón de Seguridad Vial</i>	<p>Con el fin de crear el rincón de “Seguridad Vial”, se recreará el espacio donde vive <i>Doro</i>, es decir, la calle, pero tal y como les gustaría a los niños que fuese. Se realizará una lluvia de ideas: “¿Cómo nos gustaría que fuese nuestra ciudad?”.</p>
<i>Nuestra calle</i>	<p>Se recreará todo aquello que los niños piensan que debe haber en su calle haciendo dibujos, con plastilina o cartones, y se colocará en su rincón.</p>

Finalmente, se abrirá la segunda carta de *Doro* en la que habrá dejado unas adivinanzas para comprobar si la calle creada está completa.

Adivinanzas:

- “Alta y delgada, cabeza brillante, ilumina la noche a los caminantes” Farola.
 - “Necesito ruedas para circular, te llevo a los sitios sin pedalear” Coche.
 - “Vehículo soy, hago mucho ruido, pero solo dos viajan conmigo”. Moto.
 - “Tengo muchos pares, te los puedes probar, pero si te los llevas, tendrás que pagar”. Zapatería.
 - “Lugar de venta, lugar de compra, donde cada persona hace su cuenta”. Tienda.
 - “Niños y niñas con sus profesores, pupitres y sillas, pizarras y flores, libros y cuadernos, tizas, borradores, muchos lapiceros de varios colores. Allí tú vas, ¿lo adivinarás?” Escuela.
 - “En medio de la calle, con rayas pintado está, es un paso para personas y su nombre es de animal.” Paso de cebra.
-

Tabla 3. Sesión 2.

<i>Las normas de nuestras calles</i>	
<p>“Los adultos están resignados y consideran que las características de la ciudad son algo objetivo e inmutable. En cambio, los niños son implacables; no están dispuestos a renunciar a su libertad porque la necesitan para crecer.” (Tonucci, 2006, p. 63)</p>	
<i>Objetivos</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprender la importancia de las normas/leyes de tráfico. - Conocer y recordar señales de tráfico. - Fomentar la creatividad e imaginación. - Fomentar el pensamiento crítico en referencia a qué normas faltarían en nuestra ciudad. - Utilizar el juego como medio de aprendizaje. 	
<i>La visita de Doro el semáforo</i>	<p><i>Doro</i> habrá dejado en el aula 7 señales consideradas las más importantes que deben conocer los niños y niñas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CEDA EL PASO 2. STOP 3. PROHIBIDO EL PASO 4. PROHIBIO BICICLETAS 5. PELIGRO POR OBRAS 6. PROHIBIDO GIRAR 7. CAMINO PARA PEATONES
<i>Lluvia de ideas</i>	<p>Espacio para realizar una lluvia de ideas en la que los niños aporten razones de por qué son importantes las señales y normas de tráfico y para qué pueden servir cada una de las señales que ha dejado <i>Doro</i> en el aula; explicación de las mismas.</p>
<i>Juego Memory para recordarlas</i>	<p>Tras haber conocido las señales, se realizarán actividades que les permitan recordarlas. En primer lugar, se jugará un Memory de señales:</p>



Ilustración 2. Juego
"Memory de señales".
Trenado (2013).

"Inventando"

"Inventando" (2014) es un juego didáctico online que ofrece la página Web de la DGT en el que se pueden diseñar de forma online señales de tráfico.

El objetivo será, memorizadas las señales anteriores, pedir a cada alumno que diseñe una de ellas para comprobar que las recuerdan. Una vez realizadas las señales aprendidas, se propondrá crear nuevas señales: ¿qué señales piensan los niños que hacen falta en nuestra ciudad?

*Cumpliendo las
normas*

Se propone un último juego para el recuerdo de las señales que consiste en andar por el espacio del aula y cuando la profesora levante una de las señales, los niños deberán realizar la conducta que indique dicha señal.

Asamblea final

Este tiempo estará dedicado a realizar una lluvia de ideas final sobre las normas de tráfico que los niños y niñas conocen (no trabajadas), por ejemplo, que para ir en bicicleta deben llevar casco, para ir en coche deben estar en la sillita o tener puesto el cinturón de seguridad, etc.

Finalmente, los niños evaluarán la sesión con el *semáforo de las emociones*.

Tabla 4. Sesión 3.

<i>Peatones, pasajeros y conductores</i>	
<p>“Los adultos somos peores si no nos controlan los niños, peores como personas, como conductores, etc., y la ciudad se hace más insegura, [...], no dejamos salir solos a los niños, pero la calle es peligrosa porque no hay niños.” (Tonucci, 2013, citado en Pérez, 2015)</p>	
<i>Objetivos</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Reforzar conceptos aprendidos anteriormente: elementos de la ciudad y señales y normas de tráfico. - Comprender la importancia de las normas/leyes de tráfico. - Fomentar el pensamiento crítico en referencia a las consecuencias derivadas de realizar conductas inadecuadas en la calle. - Identificar conductas positivas y negativas de Seguridad Vial. - Realizar interpretaciones sencillas. - Experimentar las posibilidades del movimiento como forma de expresión y comunicación. - Utilizar el juego como medio de aprendizaje. 	
<i>La visita de Doro el Semáforo</i>	<p>Esta vez, <i>Doro el Semáforo</i>, habrá dejado una canción: “Todos a cruzar”.</p> <p>“Todos a cruzar” es una canción infantil para la enseñanza y aprendizaje de seguridad vial incluida en el programa educativo “Circulando” que desarrolló la Fundación Mapfre en 2009.</p>
<i>Todos a cruzar</i>	<p>Se escuchará e interpretará la canción.</p> <p>La canción, que cuenta la historia de un grupo de amigos, se compone por frases que pueden ser dramatizadas, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si el muñeco está verde, saltamos al frente. - Si el muñeco está rojo, saltamos atrás. - Son mis amigos, nos damos la mano. - Miro a mi derecha, miro a mi izquierda. - Nunca me olvido de usar mis orejas.

<i>Somos peatones/pasajeros /conductores</i>	Se recreará una calle en el aula: los niños decidirán qué parte es la acera y qué parte es carretera; dónde está colocado <i>Doro el Semáforo</i> y dónde el paso para peatones (todo ello puede representarse con cintas adhesivas de colores por el suelo o tiza). Se colocarán sillas en el espacio delimitado como carretera como si fuesen automóviles y un autobús.
--	---

Cada niño sacará un papel o tarjeta de una caja que le designará un rol que deberá ocupar. Estas tarjetas tendrán una imagen para visualizar cada rol:

- El peatón deberá andar por la “acera” del aula.



*Ilustración 3.
Tarjeta peatón.
MECT, (2007).*

- El pasajero ocupará uno de los asientos del autobús de sillas.



*Ilustración 4.
Tarjeta pasajero.
MECT, (2007).*

- El conductor ocupará uno de los asientos delanteros de los automóviles o autobús formados.



*Ilustración 5.
Tarjeta conductor.
MECT, (2007).*

Una vez pasado un tiempo en el que hayan podido jugar en su rol, la maestra realizará preguntas a cada uno de los roles, por ejemplo:

- Pasajeros/conductores de coche: ¿Por qué lado debo bajar?, ¿puedo parar el coche de repente en la carretera?, ¿dónde puedo sentarme en un coche?
-

-
- Pasajeros de autobús: ¿Dónde se espera el autobús?, ¿qué tengo que hacer si quiero bajar del autobús?, ¿puedo ir apoyado en la puerta?
 - Peatones: ¿Por dónde debemos cruzar?, ¿qué debo mirar?, ¿tengo que estar atenta de algún sonido?, ¿qué tengo que esperar?, ¿quién pasa primero, los coches o los peatones?
-

¡BINGO!

Con objeto de recordar los contenidos vistos hasta ahora (señales de tráfico y elementos de nuestra ciudad) se jugará un “bingo”. Cada niño tendrá un cartón en el que aparecen diferentes señales de tráfico, medios de transporte y elementos de la ciudad; la maestra irá sacando imágenes y nombrando estos objetos y los niños irán tachando aquellos objetos que tienen en su cartón, hasta que algún alumno consiga taparlos todos.



Ilustración 6. Cartones Bingo Educación Vial. Bloguinho da vâina (2019).

Asamblea final

Se evaluará la sesión con el *semáforo de las emociones* y se volverá a cantar e interpretar “Todos a cruzar”.

Tabla 5. Sesión 4.

<i>En la calle... medios de transporte</i>	
<p>“Conocer nuestro entorno nos ayuda a ser ciudadanos activos.” (Torruella, 2012, p. 313)</p>	
<i>Objetivos</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Profundizar y descubrir medios de transporte. - Conocer las partes de un coche. - Establecer comparaciones entre diferentes medios de transporte bajo criterios dados o criterios propios. - Utilizar el dibujo/manualidades como medio de expresión. - Fomentar la imaginación y creatividad. 	
<i>La visita de Doro el Semáforo</i>	Esta vez, <i>Doro</i> habrá traído al aula una maqueta de un coche y distintos carteles con los nombres de las diferentes partes que tiene un automóvil.
<i>¿Qué hay en un coche?</i>	<p>El coche es el medio de transporte más usado por los adultos y conocer sus partes ayudará a entender cómo funciona este medio en el que algunos de ellos montan diariamente. Por ejemplo, al saber que el motor es lo que hace que las ruedas, que son redondas, giren y giren y así nos muevan, o que el volante le sirve a papá o mamá para girar y cambiar la dirección.</p> <p>Una vez conocidas las partes de un coche, podemos compararlas, por un lado, con las partes de los transportes que conducimos nosotros: ¿tiene motor una bicicleta?, ¿tiene volante un monopatín?, etc.; y por otro lado, con el resto de transportes que conocemos: avión, tren o camión.</p> <p>La clase se dividirá en grupos y cada uno tendrá asignado un medio de transporte que deberán, primero dibujar, y después, compararlo, explicándolo ante sus compañeros, con un coche.</p>
<i>Medios de transporte</i>	Cada niño escogerá el medio de transporte que más le guste y lo creará con un tubo de cartón y pinturas; para después añadirlos todos al rincón de Seguridad Vial.

Ejemplo:



Ilustración 7. Medios de transporte con tubos de cartón. Elaboración propia.

Asamblea final

Finalmente, se presentarán los medios de transporte realizados por los niños y se evaluará la sesión a través del *semáforo de las emociones*.

Tabla 6. Sesión 5.

<i>El cinturón de seguridad salva vidas</i>	
<p>“La Educación Vial como parte de la propuesta escolar se integra en un horizonte mayor: la formación del ciudadano.” (Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2007, p. 9)</p>	
<i>Objetivos</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprender la importancia del uso del cinturón de seguridad. - Ser partícipe en la comprobación de la importancia del uso del cinturón de seguridad. - Utilizar el juego como medio de aprendizaje. 	
<i>La visita de Doro el Semáforo</i>	<p>Doro habrá dejado en clase un cinturón de seguridad y un coche teledirigido para trabajar la importancia de llevar puesto el cinturón de seguridad.</p>
<i>La importancia del cinturón</i>	<p>Se propone un tiempo para reflexionar sobre el cinturón de seguridad, su uso, su invención e importancia.</p> <p>Puntos/preguntas a tener en cuenta para guiar la reflexión de los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es? - ¿Sólo encontramos cinturón de seguridad en los coches?, ¿dónde más podemos encontrar este tipo de seguridad? - ¿De qué material está hecho? - ¿Siempre ha habido cinturones de seguridad en los coches? - ¿Quiénes tienen que llevar puesto el cinturón de seguridad?
<i>¡Ponte el cinturón!</i>	<p>Para poder ver de un modo más visual la importancia del cinturón de seguridad, se preparará un pequeño circuito, en el aula o en el hall, para recorrer con un coche teledirigido básico infantil.</p> <p>Primero, se montará un peluche o muñeco del aula en el coche teledirigido y se intentará recorrer el circuito, sin embargo, al comprobar que el muñeco cae continuamente del coche, se preguntará a los niños ¿qué se podría hacer?, ¿qué le falta a este muñeco para no caerse del coche?</p>

Así, llegando a la conclusión de que el muñeco necesita un cinturón, se atará al coche y los niños podrán realizar el circuito con el coche teledirigido.

Asamblea final

Se propone tiempo de jugar a “¿Qué pasaría si...?” realizando hipótesis relacionadas con el uso del cinturón de seguridad, para que los niños vuelvan a reflexionar sobre su uso. Por ejemplo:

- ¿Qué pasaría si mamá frena de repente el coche y no llevamos puestos el cinturón de seguridad?
- ¿Qué pasaría si la policía nos ve en el coche sin llevar puesto el cinturón de seguridad?
- ¿Qué pasaría si chocamos con otro coche y no llevamos puesto el cinturón de seguridad?

Finalmente, los niños y niñas evaluarán la sesión con el *semáforo de las emociones*.

Tabla 7. Sesión 6.

Contaminación	
<p>“Los conocimientos, capacidades, valores y actitudes que necesitan todas las personas para vivir una vida fructífera, adoptar decisiones fundamentadas y asumir un papel activo, a la hora de afrontar y resolver los problemas planetarios, pueden adquirirse mediante la educación para el desarrollo sostenible y la educación para la ciudadanía global.” (Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030, 2019).</p>	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar/profundizar en conceptos relacionados con el medioambiente. - Descubrir los tipos de energía. - Utilizar el juego como medio de aprendizaje. - Adoptar una actitud positiva hacia el ahorro de energía. - Desarrollar la conciencia crítica: energías limpias/energías contaminantes. - Comprender y valorar la necesidad de cuidar el medioambiente. - Conocer fuentes de energía no contaminantes. - Comparar fuentes de energía renovables y no renovables. 	
<i>La visita de Doro el Semáforo</i>	Esta vez, <i>Doro</i> únicamente habrá dejado dos nubes encima de los coches colocados en el rincón de Seguridad Vial: una nube grande y negra y otra nube azul y más pequeña.
<i>Lluvia de ideas</i>	Se realizará una lluvia de ideas para comprobar hasta qué punto los niños y niñas están familiarizados con conceptos como “contaminación” o “medioambiente”.
<i>¿Qué es la energía?</i>	<p>Se explicará que el motor, parte del coche que ya hemos conocido previamente, funciona gracias a la <i>energía</i>.</p> <p>Más que buscar que los niños comprendan el concepto de energía, se busca que comprendan para qué necesitamos la energía: se mostrarán diferentes supuestos en los que usamos electricidad: cocinar, encender una lámpara, poner la calefacción, encender los semáforos, utilizar el ordenador...</p> <p><i>Doro</i> ha dejado dos nubes (una azul y otra negra) porque la energía puede ser RENOVABLE, no contaminante y no agotarse</p>

	nunca como el sol, el viento o el agua o NO RENOVABLE, contaminante y acabar agotándose como el carbón o el gas.
<i>Somos energía</i>	<p>Para recordar los tipos de energía, se dividirá a los alumnos en 5 grupos y se asignará a cada uno de ellos una de las energías nombradas anteriormente.</p> <p>Los niños, andarán por la clase y cuando, bien se nombre su energía o bien el grupo al que pertenece (renovables o no renovables), deberán realizar el gesto correspondiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Viento: Los niños mueven sus brazos como si fuesen molinos de viento. - Sol: Tienen que quedarse quietos tumbados en el suelo como si fuesen placas solares. - Agua: Hacen movimientos ondulados con los brazos (como las olas del mar). - Carbón: Harán una bola con el cuerpo. - Gas: Tienen que taparse la nariz.
<i>Mural de energía</i>	Se pegarán las dos nubes en una cartulina grande (una a cada lado) y cada grupo, ya divididos en el juego anterior, tendrá que dibujar un elemento que represente su energía y colocarlo en su lado correspondiente: nube negra para las energías no renovables y contaminantes y nube azul para las energías renovables y no contaminantes.
<i>Asamblea final</i>	Finalmente, los niños realizarán la evaluación de la sesión con el <i>semáforo de las emociones</i> .

Tabla 8. Sesión 7.

Energías renovables	
<p>“Trabajar en el camino de adoptar las medidas necesarias para afrontar responsabilidades y facilitar un futuro próspero, solidario y compatible con la seguridad climática y los límites del planeta.” (Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030, 2019)</p>	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer diferentes fuentes de energía. - Adoptar una actitud positiva hacia el ahorro de energía. - Asumir responsabilidad en el cuidado y respeto del entorno. - Comprender y valorar la necesidad de cuidar el medioambiente. - Fabricar una manualidad con materiales reciclados. - Conocer fuentes de energía no contaminantes. - Comparar fuentes de energía renovable y no renovable. 	
<i>La visita de Doro el Semáforo</i>	<p>Esta vez, <i>Doro</i> habrá dejado una carta en la que pedirá ayuda a los niños para que formen parte del “Plan Renovable”, una idea de una científica muy importante de España para empezar a cuidar el planeta:</p> <p>“Valeria es una niña de 5 años que vive en un pueblecito de Aragón.</p> <p>Un día, mientras su madre cocinaba y su padre escobaba el salón, todas las luces de su casa se apagaron.</p> <p>Valeria escuchó que su madre decía que había habido un “apagón” y se había ido la electricidad.</p> <p>Valeria y sus padres tuvieron que encender linternas y velas por casa, porque las lámparas no funcionaban y así, el pueblecito entero pasó toda la noche sin electricidad.</p> <p>A la mañana siguiente, aunque ya había vuelto la luz, cuando Valeria encendió la televisión... Todos los canales hablaban de lo mismo... ¡el gran apagón!</p> <p>La electricidad no solo se había ido en su pueblo sino en toda España... en Madrid, en Barcelona, en Albacete, en Valencia, en Sevilla...</p>

Ese día los científicos y científicas más importantes del país se reunieron para encontrar una solución a este problema, y esa misma tarde apareció en todas las televisiones una científica con un mensaje muy claro:

Tenemos que empezar a cuidar nuestro planeta.

Esta científica explicó muchas cosas que seguro que ya sabéis, como que existen dos tipos de energía, la más limpia con el medioambiente: la energía renovable, y la no renovable, que estaba dañando fuertemente a nuestro planeta.

Afortunadamente, la científica explicó que había una solución a la que llamó: PLAN RENOVABLE.

Este plan tan importante tenía que empezar en las escuelas y colegios, donde los niños y niñas construirían fuentes de energía renovable y no contaminante para dar ejemplo a los mayores sobre la importancia que tiene cuidar de nuestro planeta.

¿Vosotros podéis ayudar?, ¿queréis ser parte del Plan Renovable?, ¿qué fuentes de energía no contaminan?, ¿se os ocurre alguna idea para construir energías renovables?”

*Energías
renovables*

Para cuidar el planeta, vamos a recordar tres fuentes de energía, que se irán adivinando a través de adivinanzas.

- “Doy calorcito y soy redondito. Salgo prontito y al atardecer, me suelo esconder.”
- “Vuela sin alas, silva sin boca, empuja sin manos, pero... ni se ve ni se toca.”
- “Desde el día en que nací, corro y corro sin cesar, navegando noche y día hasta llegar al mar.”

Se reforzará la imagen de energías respetuosas con el medioambiente y energías contaminantes a través de fotografías:



*Ilustración 8. Contaminación en ciudad.
(2019).*



*Ilustración 9. Contaminación en ciudad II
(2019).*



*Ilustración 10. Contaminación: tráfico. EP,
(2017).*



*Ilustración 11. Energía eólica. González,
(2018).*



*Ilustración 12. Placas solares. González,
(2018).*



Ilustración 14. Paisaje natural. González, (2018).



Ilustración 13. Energía hidráulica. González, (2018).

*¿Qué podemos
hacer nosotros?*

El cambio al uso de energías renovables es una acción por el clima que puede y debe hacer la sociedad actual, pero ¿qué pueden hacer los niños por el clima?, ¿cuál puede ser su “acción por el clima”?

Se dedica un espacio, con el fin de hacer hincapié en la responsabilidad que puede tener cada persona en el cuidado del medioambiente, para realizar una lluvia de ideas en la que los niños piensen cosas que pueden hacer para favorecer la no contaminación y el cuidado del medio. Por ejemplo, reciclar, no tirar basura al suelo o reducir el consumo de agua.

*Molinos de viento
ecológicos*

Volviendo a las energías renovables, se ha aprendido que la energía eólica, que utiliza el viento para generar electricidad, es una fuente de energía renovable cuyo principal medio para obtenerla son los “molinos de viento”.

Se propone, primero ejemplificar la fuente de energía a través de imágenes, pudiendo comprobar la evolución de esta fuente:



Ilustración 15. Molino de viento Ojos Negros, Teruel. (2008).



Ilustración 16. Molino de viento Ojos Negros, Teruel. Freepik (2017).



Ilustración 17. Molinos de viento La Muela (Zaragoza). García (2009).

Y, en segundo lugar, que cada niño realice un molino de viento ecológico en el que escriba una de las acciones pensadas anteriormente para favorecer el cuidado del medioambiente.

Ejemplo:

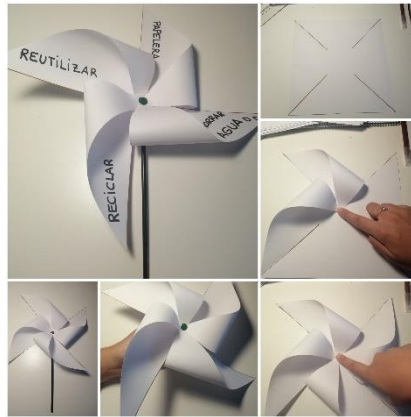


Ilustración 18. Manualidad: Molino de viento. Elaboración propia.

Asamblea final

En la asamblea, cada niño podrá enseñar y explicar la acción propuesta en su molino de viento y hacerlo girar a través del soplo. Finalmente, se realizará la evaluación de la sesión con el *semáforo de las emociones*.

<i>Igualdad de género</i>	
<p>“Un enfoque que garantice no sólo que las niñas y los niños, mujeres y hombres obtengan acceso a los distintos niveles de enseñanza y los cursen con éxito, sino que adquieran las mismas competencias en la educación y mediante ella.” (Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030, 2019)</p>	
<i>Objetivos</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la igualdad de género. - Desmentir estereotipos de género. - Fomentar el pensamiento crítico en referencia a la igualdad. - Fortalecer motricidad fina. - Desarrollar la expresión a través del dibujo. - Reflexionar sobre nuestros gustos y posibilidades. 	
<i>La visita de Doro el Semáforo</i>	<p>Doro habrá dejado en el rincón una muñeca Barbie y un coche, para reflexionar durante unos minutos: ¿por qué ha dejado estos dos juguetes?, ¿son juguetes que suelen ir juntos?</p>
<i>Visualización del corto</i>	<p>La respuesta a las preguntas realizadas, se descubrirá al atender al corto “La muñeca que eligió conducir”. Este corto es una producción de Audi, que lanzó como un spot en las Navidades de 2016 para romper con los roles de género que cada año se pueden observar en la compra de juguetes.</p>



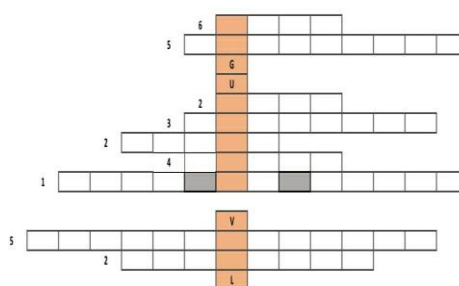
Ilustración 19. Spot: "La muñeca que eligió conducir" Audi (2016).

En este anuncio se puede observar cómo, en una tienda, cuando se apagan las luces, una muñeca Barbie decide cambiar su carroza rosa de decoración por un Audi, conduciendo a toda velocidad por toda la tienda; descubriendo así a muñecos Ken tomando el té o a muñecas Barbie jugando al fútbol.

	<p>Una vez se vuelven a encender las luces, aparece una madre con su hijo, quien quiere ambos juguetes: el coche y la muñeca; sin embargo, su madre le explica que “estos dos juguetes no van juntos” y devuelve a la muñeca a la estantería. (Esto se puede apreciar como clara crítica a conductas que los adultos tenemos muchas veces inconscientemente, con las que creamos ideas erróneas en los niños).</p> <p>Finalmente, en la última imagen se puede observar cómo el niño, con el coche azul en la mano, coge también la muñeca rosa.</p>
<i>Yo elijo...</i>	<p>Se ha visto que la muñeca elegía conducir... ¿qué eligen los niños y niñas del aula?</p> <p>Cada niño dibujará en un folio aquello que le gusta o le gustaría hacer.</p>
<i>Lo que quiero hacer</i>	<p>En la asamblea, todo aquel que quiera, compartirá su dibujo, contando qué le gusta/gustaría hacer, por qué y a quién ha visto hacer eso.</p>
<i>Desmintiendo estereotipos</i>	<p>Se realizará un último juego con el fin de poder reflexionar y desmentir juntos los estereotipos de género.</p> <p>En este juego, se irán sacando tarjetas con diferentes oraciones, por ejemplo:</p> <p>“Los niños no lloran.”</p> <p>“Las niñas tienen que llevar el pelo largo.”</p> <p>“Los niños y las niñas somos iguales.”</p> <p>Cada vez que se saque una tarjeta, los niños deberán decir si la afirmación es verdadera o falsa y el motivo.</p> <p>Se desmentirá el estereotipo con otras tarjetas con fotografías de, por ejemplo, niños llorando, niñas con el pelo corto, niños y niñas haciendo lo mismo, etc., con experiencias que cuente la maestra, o con recuerdos de situaciones vividas en el aula, en casa, etc.</p> <p>Finalmente, los niños y niñas evaluarán la sesión utilizando el <i>semáforo de las emociones</i>.</p>

<i>Paseo por la ciudad</i>	
<p>“El desarrollo infantil está directa y plenamente vinculado con el juego. [...] Cualquier capacidad del niño se desarrolla más eficazmente en el juego que fuera de él.” (Chamorro, 2010, p. 21).</p>	
<i>Objetivos</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Recordar y repasar los contenidos del proyecto. - Fomentar el trabajo en equipo. - Utilizar el juego como medio de aprendizaje. 	
<i>La visita de Doro el Semáforo</i>	<i>Doro</i> habrá dejado 5 sobres: Cada sobre contiene lo necesario para realizar la siguiente actividad: un crucigrama y un lapicero.
<i>Asamblea</i>	<p>Se dividirá el aula en 5 grupos. A cada grupo se le entregará un crucigrama que tendrán que ir rellenando en las diferentes pruebas de la yincana para descubrir la palabra que <i>Doro</i> ha escondido.</p> <p>Información sobre la yincana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cada grupo empezará la yincana por el número de prueba que sea su grupo, esto es, el grupo 1 empezará la yincana en la prueba 1. El número total de pruebas serán 6, siendo una más que grupos se han hecho, para que los niños no se junten en las diferentes pruebas. - Durante el trayecto a las diferentes pruebas, repartidas por todo el patio, los niños deberán seguir las normas de seguridad y circulación, respetar las señales, los semáforos, los pasos de peatones... Empezando algunos de ellos como conductores y otros como peatones, para cambiar cuando lleguen a la mitad de las pruebas.

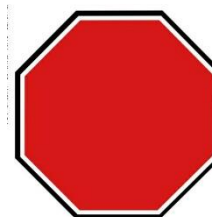
Crucigrama:



*Ilustración 20. Crucigrama Seguridad Vial.
Elaboración propia.*

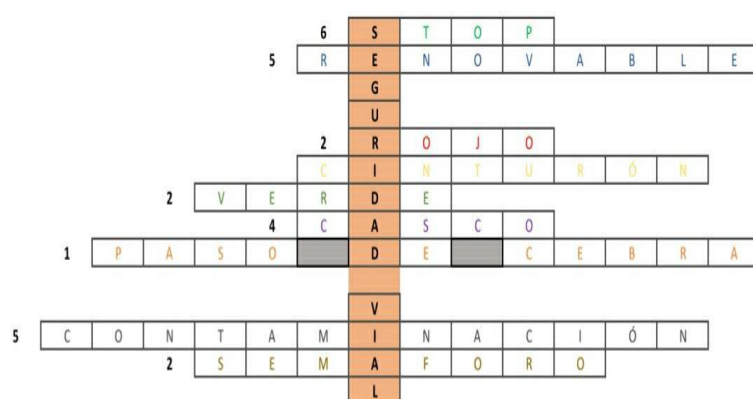
Pruebas de la yincana:

1. ¿Por dónde cruzo la calle de la mano, mirando a cada lado, escuchando los sonidos?
2. Completad:
Con *Doro*, el vamos a cantar
¡1, 2, 3!
Si el muñeco está, saltamos al frente,
Si el muñeco está, saltamos atrás.
3. ¿Qué elemento del coche puede salvar nuestra vida si tenemos un accidente?
4. Una norma para ir en bicicleta de forma segura es llevar siempre puesto...
5. Completad:
El sol, el agua y el viento son fuentes de energía
..... y por lo tanto, producen menos
6. ¿Qué palabra escribiremos en esta señal para obligar a los conductores a parar?



*Ilustración 21. Señal
STOP sin completar.*

Crucigrama con soluciones:



*Ilustración 22. Crucigrama Seguridad Vial con solución.
Elaboración propia.*

*Paseando por
nuestra ciudad*

Se realizará la yincana por el patio del colegio.

Asamblea final

Finalmente, se volverá al aula, donde se dedicará un tiempo para comprobar las respuestas del crucigrama, descubrir la palabra escondida en el mismo y evaluar la sesión a través del *semáforo de emociones*.

Despedida de Doro	
<p>“La experiencia humana no solo implica pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto, se capacita al individuo para enriquecer el significado de su experiencia.” (Ausubel, 1983, p.1)</p>	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - Recapitular los contenidos manejados durante el proyecto. - Considerar e interpretar conductas adecuadas e inadecuadas en Seguridad Vial. - Educar en valores: fomentar la conciencia ciudadana. - Participar de forma activa en la evaluación. - Desarrollar la expresión a través del dibujo. - Evaluar el nivel de adquisición de los contenidos propuestos. - Utilizar el juego como herramienta de aprendizaje. - Finalizar el proyecto. 	
<i>La visita de Doro el Semáforo</i>	<p>Para esta última sesión, <i>Doro</i> habrá dejado una carta de despedida:</p> <p style="text-align: center;">“¡Hola niños y niñas!</p> <p style="text-align: center;">Hoy es el último día que os traigo dos juegos súper divertidos para que recordemos todo lo que hemos estado aprendiendo juntos estas semanas.</p> <p style="text-align: center;">Me ha gustado mucho que hayáis sido tan trabajadores, buenos, amables, inteligentes, generosos, astutos y cariñosos conmigo... ¡Sois una clase genial!</p> <p style="text-align: center;">Os mando muchos muchos besos y ya sabéis, nos vemos cuando vosotros queráis en la calle... ¡acordaros de hacer caso siempre a mis 3 luces!</p> <p style="text-align: center;">Firmado: <i>Doro el semáforo</i>”</p>
<i>Conductas adecuadas e inadecuadas</i>	<p>Con el fin de recordar buenas conductas que se deben mantener en la calle y también, aquellas que es mejor no realizar:</p> <p>Se utilizarán diferentes láminas en las que aparecerán personajes realizando conductas adecuadas o inadecuadas para un comportamiento de Seguridad Vial. Los niños tendrán que</p>

señalar las conductas positivas y negativas y razonar el porqué de cada una de ellas y sus posibles consecuencias.

*Realización de
Kahoot!*

Se proyectará un Kahoot! con diferentes preguntas sobre los contenidos trabajados durante estas semanas.

Cada niño tendrá un palo con un lado de color rojo y otro de color azul, para que todos puedan contestar a las preguntas; cuando se proyecte una pregunta, aparecerán 2 opciones de respuesta, una en color rojo y otra en color azul; los niños tendrán que levantar el lado del palo correspondiente a la que consideran la respuesta verdadera.

Se hará un recuento y se responderá comprobando si se ha acertado o no.

Preguntas del Kahoot!:

1. ¿Qué indica esta señal?
 - Obliga a todos los conductores a detener el coche.
 - Prohíbe a las personas entrar a esa calle.
2. Para cruzar la calle siempre tengo que...
 - Ir acompañado de un adulto.
 - Esperar a que mi semáforo se ponga en rojo.
3. La parte del coche que se usa para observa por detrás y por los lados de un coche se llama...
 - Retrovisores.
 - Intermitentes.
4. Cuando voy en el coche nunca tengo que...
 - Discutir con los pasajeros o con el conductor.
 - Abrocharme el cinturón de seguridad.
5. El agua, el viento y el sol, son fuentes de energía...
 - No renovables.
 - Renovables.
6. Las fuentes de energía no renovables...



Ilustración 23. Señal de tráfico: Prohibido peatones.

	<ul style="list-style-type: none"> - Dañan el medioambiente. - Son respetuosas con el medioambiente.
	<p>7. Cuando voy por la calle, siempre debo andar por la...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calzada. - Acera.
	<p>8. Si quiero elegir un juguete...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si soy un niño elegiré un coche o un balón y si soy una niña una muñeca o una cocinita. - Puedo coger el juguete que más me guste.
<i>Dibujo del proyecto</i>	<p>Se propondrá a los niños que, para finalizar este proyecto, realicen un dibujo de su actividad preferida, de los objetos descubiertos que más les han gustado, de cómo se han sentido durante este proyecto...</p>
<i>Mural final y evaluación</i>	<p>Finalmente, en la asamblea, cada niño pegará su dibujo en un papel continuo que se convertirá en un mural del proyecto, se evaluará la sesión con el <i>semáforo de emociones</i> y se comprobará qué emoción han sentido más veces durante el mismo.</p>

Tabla 12. Charla con las familias.

Charla con las familias	
<p>“La educación de los niños es una responsabilidad conjunta. [...] Cabe destacar la necesidad educativa de fomentar la cooperación entre las familias y los centros escolares, resaltando los efectos positivos que supone tanto para los alumnos como para los padres, profesores, el centro escolar y la comunidad en la que éste se asienta.” (Muñoz, 2009, p.4).</p>	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - Informar a los padres del proyecto que comenzarán a realizar sus hijos durante las próximas semanas. - Concienciar en educación y seguridad vial y la importancia que recae sobre el tema en la sociedad actual. - Alentar e informar sobre lo beneficioso que es su participación y colaboración con la escuela. 	
Puntos a desarrollar	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Tema del proyecto y justificación del mismo. 2. Información sobre las actividades que van a realizar sus niños y niñas, e información y pedida de colaboración para 2 talleres planteados para llevar a cabo con las familias. 3. Presentación de otras iniciativas que podrían llevar a cabo para completar el proyecto y para seguir formando y educando en Educación Vial y en desarrollo sostenible: <ul style="list-style-type: none"> - Iniciativa “Juntos por el clima... ¡Andando al cole!” <p>“Andando al cole” es una iniciativa que se ha llevado a cabo en diferentes colegios de España que trata de promover que los alumnos acudan al colegio a pie, evitando el uso masivo de vehículos que tiene lugar actualmente en nuestra sociedad.</p> <p>Los padres se coordinan entre ellos para formar grupos de alumnos y padres, y también, en algunos casos, con Ayuntamientos y órganos sociales para promover caminos escolares seguros, siguiendo la información del Consejo de Educación y Juventud (2020).</p> - Literatura sobre Educación Vial: 	

Se proponen diferentes títulos que pueden leer con sus hijos de forma gratuita:

- *La Selva de Mario* (Frabetti, 2016)
- *Los Duendes Exploradores* (Gascó, 2015)
- *Silvia y su triciclo* (Cerdá, 2016)

4. Tiempo de preguntas, propuestas y agradecimiento por su colaboración.

Si esta charla no pudiese ser llevada a cabo de manera presencial, podría enviarse un mensaje o correo por la plataforma que utiliza el colegio para mantener contacto diario con las familias.

Tabla 13. Taller de padres 1.

<i>Juntos por el clima</i>	
<i>Objetivos</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Hacer partícipes a las familias en las actividades de la escuela. - Unir educación, familia y escuela. - Concienciar y educar en el respeto y cuidado del medioambiente. - Descubrir pequeñas acciones a realizar para cuidar nuestro planeta. - Desarrollar nociones y conceptos espaciales: distancia (más cerca que, más lejos que, en frente, al lado, en el interior, en el exterior, etc.). - Desarrollar nociones espaciales: tamaño (más grande que, más pequeño, igual que, etc.). 	
<i>Cuentacuentos con familias</i>	<p>Lectura del cuento “<i>Clara tiene 2 caminos</i>”.</p> <p>Esta historia de Fidel del Castillo con temática medioambiental pertenece al programa “Muévete verde a la escuela” que se realizó en 2007 en la ciudad de Madrid.</p> <p>En el cuento, Clara, explica a sus amigos los 2 caminos que tiene para acudir a la escuela: el de la prisa (cuando viaja en coche, metro o autobús) o el camino de la risa (cuando va andando hacia el colegio disfrutando de su ciudad).</p>
<i>Nuestras casas</i>	En un folio, cada niño con ayuda de su familiar dibujará su casa.
<i>Nuestro barrio</i>	Se habrá colocado un dibujo de la escuela en medio de la asamblea, y cada niño con su familiar deberá colocar el dibujo, comprobando la distancia a la que se encuentra su casa de la escuela.
<i>Reflexión final</i>	¿Podemos nosotros tomar 2 caminos, como Clara, para venir al colegio? ¿Cuál de esos dos caminos es mejor para cuidar nuestra ciudad?

Tabla 14. Taller de padres 2.

<i>Disfraces reciclados</i>	
<i>Objetivos</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Hacer partícipes a las familias en las actividades de la escuela. - Unir educación, familia y escuela. - Fomentar la imaginación y creatividad. - Customizar disfraces a partir de elementos reciclados. 	
<i>Un paseo por nuestra ciudad...</i>	<p>Todos los elementos recopilados hasta ese día en el rincón de Educación Vial se habrán colocado en el aula como si de un museo se tratase.</p> <p>Las familias podrán pasar por el pequeño museo de aula para ver lo trabajado hasta ese día.</p>
<i>Coches, motos, bicicletas, autobuses, camiones, patinetes...</i>	<p>Para la actividad final de este proyecto los niños y niñas se tendrán que convertir en conductores; para ello con ayuda de sus familias y con ayuda de distintos materiales reciclados, cada niño o niña creará un disfraz que le permita transformarse en su medio de transporte favorito.</p>

4.8. Evaluación

La evaluación programada para el proyecto se sitúa en tres momentos diferentes:

1. Evaluación después de cada sesión.

Por una parte, la maestra podrá evaluar el desempeño de los niños en cada sesión con las rúbricas que se exponen en el *Anexo II*. Después de realizar la sesión, se completará la correspondiente rúbrica, marcando con una X el grado de consecución del objetivo, pudiendo ser Objetivo No Conseguido (NC), Objetivo Medianamente Conseguido (MD) u Objetivo Conseguido (C).

Por otra parte, como se comenta en cada sesión, después de las actividades los niños realizarán una pequeña evaluación de lo realizado utilizando “El semáforo de las emociones”. Este semáforo dividido en 3 estados: no me ha gustado nada (color rojo), me ha gustado un poco (amarillo) o me ha gustado mucho (verde), y servirá a los niños para pensar en cómo se sienten después de haber realizado la sesión (en el estado que se decida se marcará un punto); al final del proyecto se comprobará qué estado han sentido más veces.



Ilustración 24. Semáforo de las emociones. S/n, (2017)

2. Evaluación final del proyecto.

La actividad 8: “Despedida de *Doro*”, es una sesión planificada para realizar una evaluación final del proyecto. Se aprovechará el último día de trabajo para llevar a cabo un Kahoot! en el que aparezcan preguntas sobre los contenidos aprendidos durante estas semanas, con el fin de, por una parte, comprobar su nivel de adquisición y, por otro lado, que pueda servir de repaso y consolidación de los mismos.

3. Autoevaluación docente.

Siguiendo a Díaz et al. (2003), una autoevaluación es un proceso de obtención de información acerca de los fallos realizado, el porqué de los mismos y las consecuencias

que han tenido estos errores en cuanto a su importancia y respecto la consecución de los objetivos de aprendizaje.

Atendiendo a los mismos autores, la calidad docente es el primer elemento diferenciador en la educación; es por ello, que se cree conveniente introducir en este proyecto un instrumento que permita detenerse a valorar los puntos bien realizados y los errores de la docencia, cuyo objeto no es otro más que poder partir de dichos errores y mejorar. (*Anexo III*)

5. Conclusiones y valoración personal

Creemos que la valoración de este TFG ha de comentarse a nivel profesional y personal, pero también a nivel social, al tratarse de un proyecto cuyos fines y objetivos responden a la mejora de ciertos aspectos perjudiciales en nuestra sociedad.

En primer lugar, creemos que la realización de un trabajo como este, entendiendo esto como un proceso de reflexión, estudio y recopilación de contenidos abordados durante el grado, ha posibilitado crecimiento profesional. En este sentido, recordar y trabajar, en base a los diferentes conocimientos en educación y enseñanza que se han adquirido durante este grado, ha facilitado que planteemos un proyecto con metas específicas, teniendo en cuenta aspectos educativos, metodológicos o de evaluación aprendidos durante estos cuatro años de estudio. Así mismo, es de destacar el haber podido partir de una base bastante completa de referentes y fuentes conocidas y trabajadas durante el grado, y también nuevas e innovadoras, ya que creemos que han aportado objetividad y veracidad a este trabajo; el haber tenido la oportunidad de disponer de referentes diversos ha servido para reflexionar sobre la importancia de trabajar, en cierta manera “en equipo” en la educación, apoyando nuestras ideas e intenciones en autores y docentes que completan y aumentan la calidad del documento.

Por otra parte, en todo momento se ha tenido en cuenta un centro de referencia con objeto de conseguir un trabajo contextualizado que permitiese establecer metas, objetivos, contenidos y sesiones realistas. En este sentido, es de agradecer haber podido contar con un centro de referencia durante estos años en el grado que sirve como golpe de realidad cuando imaginamos y pensamos actividades o materiales. Es por esta cercanía con el centro, que consideramos factible la posible realización, en un futuro, de este proyecto o de algunas de sus actividades en las aulas de infantil.

A nivel personal, este TFG ha significado el fin de una etapa realizada con el objetivo de poder ser maestras de EI. Creemos que la educación tiene que ser un ámbito vocacional que implique gusto e interés por lo que hacemos, ya que es una ocupación que comprende la enseñanza y cuidado de las personas que conforman el futuro de nuestra sociedad. Esta idea es la base de nuestro proyecto, concienciar, informar y educar a los más pequeños para que conozcan el medio en el que viven y puedan así desarrollarse en él con más libertad, autonomía y facilidad.

Por otro lado, este trabajo se ha realizado durante el periodo de confinamiento consecuencia del COVID – 19 que ha puesto en valor la importancia de “estar al día” en la educación, de adaptarse a las circunstancias y de ser capaz de formarse continuamente

para realizar la actividad docente de la mejor manera posible. Creemos que en la sociedad en la que vivimos surgen constantemente temas y debates que nos implican a todos y es por ello que se reflexiona sobre temas tan actuales en este proyecto. Las escuelas no deberían ser un ambiente cerrado al mundo en el que simplemente se estudien materias, sino todo lo contrario, la escuela es el reflejo de la sociedad en la que vivimos y, por tanto, debe estar abierta a ella y a los temas de interés que la incumben y que van surgiendo diariamente.

Reflexionar sobre todo ello, recordar experiencias vividas o trabajar con pasión al escoger un tema de interés propio han supuesto que este TFG implique crecimiento personal.

En cuanto al nivel social, el objetivo de realizar este proyecto ha sido ocupar aspectos transversales de la educación que consideramos importantes, ya que creemos que su aprendizaje beneficia a las nuevas generaciones en la construcción de una sociedad mejor, capaz de pensar de forma crítica sobre el comportamiento social. Como se comenta en el trabajo, pensamos que las nuevas generaciones tienen el poder de establecer cambios para eliminar los aspectos negativos que encontramos en la sociedad actual, y para esta importante tarea consideramos indispensable la labor de la educación; desde nuestro punto de vista, la educación es la herramienta que permite erradicar pensamientos e ideas dañinas e impulsar aquellos otros tolerantes y respetuosos con todas las personas y con el medio en el que vivimos.

Los dos temas escogidos para elaborar nuestro TFG tienen en común su creciente importancia en nuestra comunidad y la capacidad del ser humano para controlarlos y cambiarlos. En primer lugar, consideramos la Educación Vial un elemento a atender en las aulas tanto de infantil como del resto de etapas educativas; todos somos peatones, pasajeros o conductores y, por tanto, todos estamos involucrados cuando hablamos de seguridad vial.

Actualmente, la Educación Vial parece no ser un contenido de gran importancia, como normal general, en los centros de EI, sin embargo, nosotros creemos, por una parte, que un tema que cada año perjudica a miles de personas, es sin duda, un aspecto a tener en cuenta desde la educación, y por otra parte, consideramos positivo que las primeras experiencias viales de los niños se trabajen, asegurando de este modo que las viven adecuadamente guiados por un adulto.

Por otro lado, que los niños descubran su medio y se sientan parte de él, posibilita su autonomía y libertad en el mismo. La calle ha sufrido, en este sentido, grandes cambios; ha pasado de ser un lugar que los niños utilizaban para jugar, pasear y divertirse libremente, a ser un espacio invadido por automóviles, prisas o carteles que prohíben incluso el juego.



Ilustración 25. Prohibido jugar a la pelota. (ANEFF, 2017)

Desde nuestro TFG nos gustaría defender que la calle debe ser un espacio libre y preparado para la vida infantil y no solo la vida adulta. Si atendemos a Tonucci, figura de principal referencia para la realización de este trabajo, en su libro *“La ciudad de los niños”* (1997), los temas relacionados con la ciudad han de tener el fin de reconocer la ciudadanía de los niños, de posibilitarles vivir con sus amigos experiencias de exploración, aventura y juego en su ciudad. (p. 11) Con todo ello, desde este proyecto hemos pretendido impulsar el sentimiento de pertenencia de los niños a algo que es tan suyo como de los adultos: su ciudad.



Ilustración 26. La ciudad de los niños, Francesco Tonucci. (Arquitectura, G + A, 2012)

En segundo lugar, los ODS. La creación de la Agenda 2030 nos demuestra que el mundo se ha unido en una lucha común y que las diferentes naciones tienen las posibilidades y capacidades para afrontar un cambio. Los temas de interés en los ODS corresponden a problemáticas que forman parte de la historia, como el hambre, la pobreza o la desigualdad, y afortunadamente, actualmente parecemos ser más conscientes que nunca de su transcendencia, lo que nos impulsa, y debe impulsar a la escuela, a formar parte del cambio.

Entre estas problemáticas, hemos encontrado alarmantes cifras y estudios que nos avisan de que el cambio climático o la consunción de las energías no renovables, han pasado a ser temas de principal interés en nuestra sociedad. Desde este TFG creemos que la falta de información o herramientas pueden ser las causantes de nuestras malas actuaciones en temas como el cuidado o sostenibilidad del medio, y es por ello que pensamos que se debe capacitar a los niños para que crezcan teniendo una relación sana y respetuosa con su medio. Educar a los niños, desde edades tan tempranas, en el respeto al medioambiente implica que el medio se deje de ver como algo ajeno y se empiece a entender que todos formamos parte de él y que si lo perjudicamos, nos estamos perjudicando también a nosotros mismos.

En cuanto a la continuidad de este proyecto o a sus prospectivas de futuro, podemos relacionarlo con seguir investigando en líneas de la enseñanza de Educación y Seguridad Vial en la infancia, ya que se ha comprobado que es un contenido del que todavía no tenemos demasiada información; y lo mismo, con la aplicación de los ODS en el aula, siendo estos un tema de especial interés actual que entendemos como un marco de oportunidades para trabajar con los más pequeños problemáticas sociales que podemos observar diariamente y que nos pueden permitir innovar en las actividades y formas de enseñanza.

Finalmente, esperamos que este documento pueda servir, quizá como inspiración para docentes o futuros docentes que tengan la intención de trabajar temas transversales en EI o que busquen ideas sobre actividades o materiales con los que trabajarlos; así como, sin duda, nos gustaría poder implementarlo en un aula infantil en un futuro.

6. Bibliografía

6.1. Bibliografía y webgrafía

- Álvarez, M. (Ed.). (1993). *Temas Transversales y Desarrollo Curricular*. Madrid, España: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Aparicio, F., Arenas, B., Mira, J.M., Páez, J., & Furones, A. (2017). *Mujeres conductoras en España. Implicación en accidentes de tráfico y comparación con los conductores varones*. Madrid, España: Fundación General Universidad Politécnica de Madrid.
- Aranda Hernando, A. (2003). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en educación infantil*. Madrid, España: Síntesis.
- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1, pp. 1-10.
- Bhat, V. D. (2010). *Aprendizaje experiencial: una guía para educadores*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de <https://studylib.es/doc/5078995/aprendizaje-experiencial--una-gu%C3%ADa-para-educadores>
- Braslavsky, C. (2006). Diez factores para una educación de calidad para todos en el siglo XXI. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 4 (2), pp. 84-101.
- Brophy, J. and Alleman, J. (2006). *Children's Thinking about Cultural Universals*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Castillo-Mayén, R., & Montes-Berges, B. (2014). Analysis of current gender stereotypes. *Anales De Psicología/Annals of Psychology*, 30 (3), pp. 1044-1060. Recuperado el 25 de mayo de 2020 de <https://doi.org/10.6018/analesps.30.3.138981>
- Chamorro, I. L. (2010). El juego en la educación infantil y primaria. *Autodidacta*, 1 (3), pp. 19 – 37.
- Colegio Echeide II. (2015). Una mascota en el aula de infantil. *Colegio Echeide*. Recuperado el 19 de mayo de 2020 de <https://www.colegioecheide.com/una-mascota-en-el-aula-de-infantil/>
- Collado, J. (2016). Una perspectiva transdisciplinar y biomimética de la educación para la ciudadanía mundial. *Educere*, 20 (65), pp. 113 – 129.
- Conrado, G. (2017). Prohibido jugar a la pelota. *Escuela de entrenadores de fútbol (ANEFF)*. Recuperado el 17 de junio de 2020 de <https://www.anefescuela.es/noticias/prohibido-jugar-a-la-pelota-164>

- Dando pasitos por el cole. (2017). *El semáforo de las emociones*. Recuperado el 30 de mayo de 2020 de <http://dandopasitosporelcole.blogspot.com/2017/10/semaforo-de-las-emociones.html?m=1>
- Díaz, M. A., Martínez, A. B., Riesco, M., & Iglesias, C. (2003). E-valuate: un modelo de autoevaluación para la mejora de la enseñanza y el aprendizaje. *Uniovi*, pp. 2 – 6.
- Dirección General de Tráfico (DGT) & Gobierno de España. (2014) *CaminANDO*. Ministerio de Interior. Recuperado el 12 de mayo de 2020 de http://www.dgt.es/PEVI/caminando/inventando/inventando_play.html
- Dirección General de Tráfico (DGT) & Gobierno de España. (2013). *Los niños y los mayores como colectivos vulnerables. Tema 28*. Ministerio de Interior. Recuperado el 12 de mayo de 2020 de http://www.dgt.es/Galerias/ladgt/empleopublico/oposiciones/doc/2013/TEMA_28_Parte_Comun_mov_segural3e.doc
- Dobson, A. (2005). Ciudadanía Ecológica. *Isegoría*, 32, pp. 47-62.
- Essomba, M. (2020). El profesor desdeñado. *El País*, 03/06/2020, pp. 20-29. Recuperado el 5 de junio de 2020 de http://prensa.unizar.es/noticias/2006/200603_z0_pais2829.pdf
- Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza. Área de Servicios Públicos y Personal. (Ed.). (2019). *Cifras de Zaragoza: datos demográficos del padrón municipal de habitantes*. Zaragoza, España: Servicio de Organización y Servicios Generales.
- G + A, Arquitectura. (2012). “*La ciudad de los niños*” de Francesco Tonucci. Recuperado el 17 de junio de 2020 de <https://gmasaarquitectura.wordpress.com/2012/12/03/la-ciudad-de-los-ninos-de-francesco-tonucci/>
- Garrido, J. (s.f.). *Transporte y medio ambiente: El transporte en Zaragoza y su entorno inmediato*. Zaragoza, España: Consejo de Protección de la Naturaleza de Aragón.
- Gómez, L. (2015). Micromachismos, un machismo silencioso y sutil. *Tinta Libre*, pp. 28-30.
- González, L. (2018). Adivinanzas sobre energías limpias y naturales. *Tiempo de actuar*. Recuperado el 14 de mayo de 2020 de <http://tiempodeactuar.es>
- Granada Azcárraga, M., Pomés Correa, M. P., & Sanhuesa Henríquez, S. (2013). Actitud de los profesores hacia la inclusión educativa. *Papeles de Trabajo, Centro de Estudios Interdisciplinarios en Etnolingüística y Antropología Socio-Cultural*, 25, pp. 51-59.

- Jares, X. (s.f). *Educación para la Paz*. Madrid, España: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Jiménez, M., & Laliena, L. (1992). *Educación Ambiental*. Madrid, España: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Manso Pérez, V. (2017). *Educación Vial para la Educación Secundaria Obligatoria (ESO)*. Salamanca, España: Observalia, S.L.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2007). *Educación Vial: Un camino hacia la vida*. España, Madrid.
- Ministerio de la Presidencia: Gobierno de España. (s.f.) *Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030*. Recuperado el 10 de mayo de 2020 de <https://www.agenda2030.gob.es/>
- Molina, A. I. P., Molina, D. P., & Serra, R. S. (2013). El cuento como recurso educativo. *Empresa: investigación y pensamiento crítico*, 2 (4), pp. 2-29.
- Muñoz, M. C. (2009). La importancia de la colaboración familia – escuela en la educación. *Innovación y experiencias educativas*, 16, pp. 1-9.
- Nieda, J. (1992). *Educación para la salud. Educación Sexual*. Madrid, España: Ministerio de Educación y Ciencia.
- UNESCO (1980). *La educación ambiental: Las grandes orientaciones de la Conferencia de Tbilisi*. Paris: UNESCO.
- Parra, J., Gomariz, M. A., Hernández-Prados, M.A., & García-Sanz, M.P. (2017). La participación de las familias en educación infantil. *RELIEVE*, 23(1), art. 4. Recuperado el 21 de mayo de 2020 de <http://doi.org/10.7203/relieve.23.1.9258>
- Pastor, C., Sánchez, P., Serrano, JM. & Zubillaga del Río, A. (2013). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Pautas para su introducción en el currículo*. Madrid, España: DUALETIC, Universidad Complutense de Madrid.
- Pavón, F. (2013). La introducción de las TIC en el currículum y en la organización escolar de la Educación Infantil y Primaria. *Buenas Prácticas Educativas en el Uso de las TIC*, 1, pp. 11-50.
- Puig, J. (1997). *Educación Moral y Cívica*. Madrid, España: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Riveros, V., & Mendoza, M. (2005). Bases teóricas para el uso de las TIC en Educación. *Encuentro educacional*, 12 (3), pp. 315-336.
- Sheridan, M., Howard, J., & Alderson, D. (2010). *Play in early childhood: From birth to six years*. Routledge.

- Lucas, B. (2020). El aire libre como aliado para una vuelta a las aulas diferente. *El País*, 03/06/2020, pp. 28-29. Recuperado el 5 de junio de 2020 de http://prensa.unizar.es/noticias/2006/200603_z0_pais2829.pdf
- Pinterest. (s.f.) *Manualidades infantiles: semáforo fomi*. Recuperado el 17 de junio de 2020 de <https://www.pinterest.com/pin/116882552807984245/>
- Tonda, E. (2001). *La didáctica de las ciencias sociales en la formación del profesorado de Educación Infantil*. España, Alicante: Universidad de Alicante. Servicio de Publicaciones.
- Tonucci, F. (2006). La Ciudad de los niños: ¿Por qué necesitamos de los niños para salvar las ciudades? *Ingeniería y territorio*, 75, pp. 60-67.
- Tonucci, F., & Argentina, U. (1996). *La ciudad de los niños. Un modo nuevo de pensar la ciudad*. LOSADA.
- Torruella, M. (2012). *Conocer nuestro entorno nos ayuda a ser ciudadanos activos*. en De-Alba-Fernández, N., García-Pérez, F. F., Santiesteban Fernández, A. (ed.): *Educación para la participación ciudadana en la enseñanza de las Ciencias Sociales*, vol. 2. Sevilla: Díada ed. y Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales, pp. 313-320.
- Yus, R. (1996). *Temas transversales: Hacia una nueva escuela*. Barcelona, España: Graó.

6.2. Marco Legal

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Jefatura del Estado «BOE» núm. 295, de 10 de diciembre de 2013: BOE-A-2013-12886.

Orden de 28 de marzo de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación infantil y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. Boletín Oficial de Aragón, Zaragoza, España, 28 de marzo de 2008.

Orden ECD/1005/2018, de 7 de junio, por la que se regulan las actuaciones de intervención educativa inclusiva. Boletín Oficial de Aragón, Zaragoza, España, 18 de junio de 2018.

ONU. (2015). *Resolución aprobada por la Asamblea General el 25 de Septiembre de 2015*. A/RES/70/1.

7. Anexos

7.1. Anexo I. Objetivos curriculares

Tabla 15. Objetivos curriculares del proyecto.

<i>Objetivos curriculares generales</i>	
	<ol style="list-style-type: none">1. Descubrir y conocer su propio cuerpo y sus posibilidades de acción.2. Observar y explorar su entorno familiar, natural y social. Conocer algunas de sus características y costumbres y tradiciones y desarrolla actitudes de curiosidad, respeto y conservación de su entorno.3. Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales de higiene, alimentación, vestido, descanso, juego y protección.4. Adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social.
<i>Objetivos curriculares por área de trabajo</i>	
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	<ol style="list-style-type: none">1. Descubrir y utilizar las posibilidades motrices, sensitivas, expresivas y cognitivas de su cuerpo, coordinando y controlando cada vez con mayor precisión gestos y movimientos.2. Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.3. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa y desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades.4. Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros en actividades cotidianas y de juego, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración y evitando comportamientos de sumisión o dominio.5. Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con la seguridad, la higiene y el fortalecimiento de la salud, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional.

<i>Conocimiento del entorno</i>	<hr/> 1. Observar y explorar de forma activa su entorno, generando preguntas, interpretaciones y opiniones propias sobre algunas situaciones y hechos significativos y mostrando interés por su conocimiento y comprensión. 2. Establecer algunas relaciones entre las características del medio físico en el que vive y sus respectivas formas de vida. 3. Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas. 4. Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunos de sus cambios, relaciones y transformaciones, utilizando distintas habilidades para comprenderlo y desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación. 5. Mostrar interés por asumir responsabilidades en la realización de tareas en grupo, desarrollando actitudes de ayuda y colaboración en un ambiente de respeto mutuo. <hr/>
<i>Los lenguajes: comunicación y representación</i>	<hr/> 1. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. 2. Explorar y disfrutar las posibilidades comunicativas para expresarse plástica, corporal y musicalmente participando activamente. <hr/>

7.2. Anexo II. Rúbricas de evaluación

Tabla 16. Rúbrica de evaluación de la sesión 1.

Sesión 1			
Objetivo	NC	MC	C
Reconoce los elementos de la calle/ciudad.			
Es capaz de reflexionar y pensar de forma crítica sobre su entorno.			
Observaciones			

Tabla 17. Rúbrica de evaluación de la sesión 2.

Sesión 2			
Objetivo	NC	MC	C
Comprende la importancia de las normas de tráfico.			
Recuerda y conoce las señales de tráfico trabajadas.			
Es capaz de reflexionar y pensar de forma crítica sobre las normas de la calle.			
Utiliza el juego como medio de aprendizaje.			
Observaciones			

Tabla 18. Rúbrica de evaluación de la sesión 3.

Sesión 3			
Objetivo	NC	MC	C
Recuerda contenidos aprendidos anteriormente: elementos de la ciudad y normas de tráfico.			
Comprende la importancia de las normas de tráfico.			
Es capaz de pensar de forma crítica.			
Identifica conductas positivas y negativas de Seguridad Vial.			
Es capaz de realizar interpretaciones sencillas.			
Es capaz de utilizar el movimiento como medio de expresión.			
Utiliza el juego como medio de aprendizaje.			
Observaciones			

Tabla 19. Rúbrica de evaluación de la sesión 4.

Sesión 4			
Objetivo	NC	MC	C
Conoce diferentes medios de transporte.			
Comprende y reconoce las partes de un automóvil.			
Es capaz de establecer comparaciones entre diferentes medios de transporte.			
Utiliza el dibujo creativo como medio de expresión.			
Observaciones			

Tabla 20. Rúbrica de evaluación de la sesión 5.

Sesión 5			
Objetivo	NC	MC	C
Comprende la importancia del uso del cinturón de seguridad.			
Participa en el juego y es capaz de utilizarlo como medio de aprendizaje.			
Observaciones			

Tabla 21. Rúbrica de evaluación de la sesión 6.

Sesión 6			
Objetivo	NC	MC	C
Comprende conceptos trabajados relacionados con el medio: energía y sus tipos, contaminación o medioambiente.			
Es capaz de establecer comparaciones entre las fuentes de energía, entendiendo aquello que las diferencia.			
Utiliza el juego como medio de aprendizaje.			
Desarrolla una conciencia y pensamiento crítico, adoptando una actitud positiva hacia el ahorro de energía.			
Observaciones			

Tabla 22. Rúbrica de evaluación de la sesión 7.

Sesión 7			
Objetivo	NC	MC	C
Recuerda diferentes tipos de energía.			
Conoce fuentes de energía renovable y no renovable.			
Comprende y valora la necesidad de cuidar el medioambiente.			
Asume responsabilidad en el cuidado y respeto del entorno.			
Observaciones			

Tabla 23. Rúbrica de evaluación de la sesión 8.

Sesión 8			
Objetivo	NC	MC	C
Reconoce ideas y estereotipos erróneos en la sociedad.			
Es capaz de pensar de forma crítica en referencia a la igualdad.			
Reflexiona sobre sus propios gustos y posibilidades, así como los ajenos.			
Es capaz de expresar sus ideas a través de un dibujo.			
Observaciones			

Tabla 24. Rúbrica de evaluación de la sesión 9.

Sesión 9			
Objetivo	NC	MC	C
Recuerda los contenidos trabajados durante el proyecto.			
Es capaz de trabajar en equipo.			
Es capaz de utilizar el juego como medio de aprendizaje.			
Observaciones			

Tabla 25. Rúbrica de evaluación de la sesión 10.

Sesión 10			
Objetivo	NC	MC	C
Recuerda los contenidos trabajados durante el proyecto.			
Reconoce conductas adecuadas e inadecuadas en Seguridad Vial.			
Es capaz de expresarse a través del dibujo.			
Participa de forma activa en la evaluación.			
Es capaz de utilizar el juego como medio de aprendizaje.			
Observaciones			

7.3. Anexo III. Rúbrica de autoevaluación de la práctica docente

Tabla 26. Rúbrica de autoevaluación de la práctica docente.

Autoevaluación de la práctica docente			
Criterio de evaluación	NC	MC	C
Demuestra entusiasmo por la docencia que realiza.			
Muestra una actitud y mirada inclusiva hacia todos sus alumnos.			
Despierta el interés de los alumnos antes de comenzar las actividades (creación de expectativas).			
Mantiene el interés de los alumnos durante el desarrollo de la sesión.			
Es capaz de volver a conseguir la atención de los alumnos en caso de perderla.			
Fomenta la colaboración y participación de todos los alumnos.			
Refuerza las conductas positivas y fortalezas de los alumnos.			
Realiza las preguntas adecuadas para guiar a los alumnos hacia el conocimiento.			
Explica de manera clara lo que requiere la actividad.			
Reacciona e improvisa si los alumnos muestran dificultades para entender lo que se les pide o si surge alguna situación o dificultad no esperada.			
Observa y analiza las intervenciones y producciones de los alumnos, para poder evaluar a través de la rúbrica diseñada.			